

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>muzyka w multimediamiach</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	praktyczny
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Muzyka świata

**Kod modułu:** W6-MM-S2-MUS

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
W6-MM-S2-MUS_1	Ma świadomość powiązań muzyki europejskiej i pozaeuropejskiej (nieartystycznej) z historią muzyki klasycznej.	W6-MM-S2-U02 W6-MM-S2-U05 W6-MM-S2-W01	3 3 3
W6-MM-S2-MUS_2	Posiada wiedzę na temat wybranych europejskich i pozaeuropejskich kultur muzycznych - analiza muzykologiczna i antropologiczna (kontekst i komparatystryka).	W6-MM-S2-U02 W6-MM-S2-U05 W6-MM-S2-W10	3 3 2

### **3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Moduł Muzyka świata ma na celu zaznajomienie studenta z kulturami muzycznymi w Europie i poza nią, reprezentującymi nurt nieartystyczny (muzyka ludowa) – folklor wokalny i instrumentarium ludowe. Ważnym elementem jest zapoznanie z kontekstem kulturowym (dyscypliny – antropologia, etnologia etc.), bez którego niemożliwa jest analiza całościowa poznanej kultury.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak

### **4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu**

<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
W6-MM-S2-MUS_w_1	Prezentacja multimedialna	Weryfikacja wiedzy w oparciu o wiadomości zaczerpnięte z wykładów i literatury przedmiotu.	W6-MM-S2-MUS_1, W6-MM-S2-MUS_2

W6-MM-S2-MUS_w_2	Kolokwium pisemne	Weryfikacja wiedzy w oparciu o wiadomości zaczerpnięte z wykładów i literatury przedmiotu.	W6-MM-S2-MUS_1, W6-MM-S2-MUS_2
------------------	-------------------	--	--------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W6-MM-S2-MUS_fs_1	wykład	Zajęcia w formie wykładu – poznawcze z przykładami audio-video.	15	Praca własna studenta – zadana literatura.	15	W6-MM-S2-MUS_w_1, W6-MM-S2-MUS_w_2
W6-MM-S2-MUS_fs_2	ćwiczenia	Materiały audio-video – analiza.	15	Praca własna studenta – zadane materiały praktyczne – audio-video.	30	W6-MM-S2-MUS_w_1, W6-MM-S2-MUS_w_2