

1.	Nazwa kierunku	etnologia i antropologia kulturowa
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wykład monograficzny 1

Kod modułu: 12-AK-S2-WM.1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	dostrzega kulturowe różnicowanie współczesnego świata; docenia użyteczność studiów ukierunkowanych na problematykę etniczną i kulturową dla rozwijania prawidłowych relacji w środowiskach zróżnicowanych społecznie i kulturowo; ma umiejętność wchodzenia w interakcje społeczne i kierowania nimi w środowiskach wielokulturowych	K_K02 K_K06	1 1
_U_1	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje zainteresowania w zakresie studiów antropologicznych, korzystając z polsko- i obcojęzycznych źródeł oraz nowoczesnych technologii; potrafi dokonać samodzielnej, pogłębionej obserwacji i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych w oparciu o zdobytą wcześniej wiedzę teoretyczną, zgodnie z normami i zasadami etycznymi	K_U03 K_U05 K_U10	3 3 3
_U_2	posiada zdolność dostrzegania i rozumienia podłoża odmienności etnicznej i kulturowej przedstawicieli różnych grup i mniejszości	K_U11	2
_U_3	posiada rozwinięte umiejętności w zakresie dokumentowania globalnego i regionalnego różnicowania kulturowego	K_U04	2
_W_1	ma rozszerzoną wiedzę na temat wielości obszarów badawczych, których szczegółowej analizy podejmuje się antropologia kulturowa	K_W01 K_W03	3 4
_W_2	ma rozszerzoną wiedzę na temat najnowszych koncepcji etnologicznych i antropologicznych odnoszących się do wyjaśniania i interpretowania zarówno zjawisk minionych, jak również współcześnie rozgrywających się procesów społeczno-kulturowych	K_W05	5
_W_3	ma rozszerzoną i uporządkowaną wiedzę na temat roli człowieka w budowaniu struktur społecznych, w tym więzi społecznych, systemów wartości oraz relacji pomiędzy nimi zachodzących	K_W08 K_W09 K_W10 K_W11	3 4 4 4

3. Opis modułu	
Opis	Moduł Wykład monograficzny 1 ma na celu przybliżenie studentowi antropologicznej / etnologicznej perspektywy badania, analizowania i interpretowania zjawisk społeczno-kulturowych zarówno w skali krajowej, jak i światowej. Perspektywa ta zostanie zaprezentowana w różnych ujęciach; tak globalnych, jak i szczegółowych. Podczas spotkań studenci zapoznają się z najważniejszymi ujęciami teoretycznymi nauk społecznych i humanistycznych, które umożliwią zrozumienie relacji społecznych oraz mechanizmów nimi rządzących. Wspomniana problematyka zostanie omówiona w oparciu o literaturę tematu krajową jak i obcojęzyczną. Tematyka zajęć ma pobudzić studentów do refleksji nad złożonością problemów społeczno-kulturowych, a w szczególności w warunkach pogłębiającej się wielokulturowości współczesnego świata.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	egzamin	sprawdzenie stopnia przyswojenia treści wykładów i polecanej literatury przedmiotu	_K_1, _U_1, _U_2, _U_3, _W_1, _W_2, _W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	wykład podstawowych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych	30	lektura uzupełniającej literatury przedmiotu	45	_w_1