

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>informacja naukowa i bibliotekoznawstwo</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Nowoczesna biblioteka: Współczesne biblioteki publiczne

**Kod modułu:** 02-BN-NB-N2-WB02

**1. Liczba punktów ECTS:** 6

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
WB02_1	Student zna metody pracy w bibliotekach publicznych szczebla wojewódzkiego, powiatowego i gminnego (np. działalność usługowa, wydawnicza, wystawiennicza). Potrafi wskazać wszystkie elementy procesu biblioteczno-informacyjnego, ze szczególnym uwzględnieniem metod obsługi informacyjnej użytkowników. Zna potrzeby informacyjne środowiska lokalnego.	K_W07 K_W11	5 5
WB02_2	Student zna podstawy prawne działalności bibliotek publicznych oraz międzynarodowe standardy funkcjonowania tego typu instytucji. Ma świadomość zasad współpracy (także w ramach euroregionów) i finansowania bibliotek publicznych.	K_W08	3
WB02_3	Student potrafi samodzielnie zaplanować i zorganizować imprezę biblioteczną, lekcję biblioteczną, wystawę; zaprojektować zasady pracy w dziale informacyjno-bibliograficznym biblioteki publicznej, klubie dyskusyjnym, redakcji czasopisma bibliotekarskiego o zasięgu lokalnym itp.	K_U02 K_U06	3 3
WB02_4	Student wie w jaki sposób zainicjować działalność biblioteczną, bibliograficzną, informacyjną i wydawniczą w skali regionu. Potrafi pełnić rolę animatora kultury dla najbliższego otoczenia biblioteki.	K_U07	4
WB02_5	Student potrafi dostrzegać potrzeby informacyjne i problemy w dostępie do informacji użytkowników w trudnej sytuacji (osoby starsze, chorzy, więźniowie, mniejszości narodowe i etniczne). Potrafi też zorganizować działania biblioteki uwzględniające specyficzne oczekiwania informacyjne społeczności lokalnej.	K_K03	5
WB02_6	Student jest świadomy szczególnych działań podejmowanych w regionie w celu ochrony jego dziedzictwa kulturowego (działalność kulturalna, edukacyjna, bibliograficzna, digitalizacyjna). Zdaje sobie sprawę z konieczności kreowania wizerunku biblioteki publicznej jako nowoczesnej instytucji pełniącej funkcje informacyjne, kształceniowe czy rozrywkowe.	K_K07 K_K08	5 4

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	W ramach modułu studenci zdobędą wiedzę na temat współczesnej typologii i działalności bibliotek publicznych oraz ich miejsca w systemie komunikacji społecznej. Poznają procesy biblioteczno-informacyjne charakterystyczne dla tego typu instytucji oraz ich zasoby (zbiory, w tym regionalne, bibliograficzne bazy danych, biblioteki cyfrowe itp.). Będą rozumieć znaczenie działań animacyjnych, wydawniczych, informacyjnych, edukacyjnych,
-------------	---

	czytelniczych i rozrywkowych bibliotek publicznych. Studenci będą potrafili wskazać interesariuszy działań bibliotek o charakterze lokalnym (tak osoby prywatne, jak instytucje czy organizacje) oraz poznają metody pracy z poszczególnymi grupami odbiorców ich usług (np. z dziećmi i młodzieżą, chorymi, więźniami itp.).
<b>Wymagania wstępne</b>	Podstawowa wiedza z zakresu bibliotekarstwa, znajomość specyfiki biblioteki jako instytucji kultury i form jej działalności uzyskana podczas studiów z zakresu informacji naukowej i bibliotekoznawstwa poziomu licencjackiego.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
WB02_w_1	Egzamin pisemny	Egzamin pisemny sprawdzający poziom przyswojenia wiedzy z zakresu działalności bibliotek publicznych.	WB02_1, WB02_2
WB02_w_2	Projekt	Samodzielne przygotowanie raportu z działalności informacyjnej, regionalnej, kulturalnej, edukacyjnej, wydawniczej, bibliograficznej, wystawienniczej, promocyjnej bibliotek publicznych (wojewódzkiej, powiatowych i gminnych – minimum 11 w jednym z województw).	WB02_5, WB02_6
WB02_w_3	Projekt	Samodzielne opracowanie programu imprezy bibliotecznej (promocja biblioteki w mediach lokalnych, wystawa, spotkanie w klubie dyskusyjnym itp.).	WB02_3, WB02_4
WB02_w_4	Projekt	Samodzielne opracowanie syntezy/opisu działalności bibliotek publicznych w wybranym przez siebie kraju. Próba porównania działań zagranicznych do polskich przedsięwzięć informacyjno-bibliotecznych.	WB02_5, WB02_6

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
WB02_fs_1	wykład	Wykład konwersatoryjny z zakresu bibliotekarstwa publicznego.	10	Lektura obowiązkowa zgodna z zaleceniami prowadzącego.	90	WB02_w_1
WB02_fs_2	ćwiczenia	Analiza przykładów nowoczesnych rozwiązań bibliotekarskich w bibliotekach publicznych. Studenci samodzielnie opracowują dane do raportu na temat funkcjonowania bibliotek publicznych w jednym z województw oraz a następnie omawiają wyniki swoich prac.	20	Lektura obowiązkowa zgodna z zaleceniami prowadzącego, przygotowywanie projektów zaliczeniowych.	90	WB02_w_2, WB02_w_3, WB02_w_4