

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Literatura i kultura w nauczaniu języka polskiego jako obcego

Kod modułu: W1-FP-NP-S2-LIK

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
LIK_01	Student(ka) bardzo dobrze orientuje się we współczesnych ośrodkach życia kulturalnego.	K_W22	4
LIK_02	Student(ka) ma pogłębioną wiedzę z zakresu terminologii literaturoznawczej i kulturoznawczej.	K_W04	4
LIK_03	Student(ka) posiada wiedzę o związkach języka literackiego z innymi dyskursami.	K_W13	5
LIK_04	Student(ka) ma uporządkowaną wiedzę o kulturowych uwarunkowaniach procesów komunikacyjnych potrzebnych w kontekście pracy z cudzoziemcami.	K_W15	4
LIK_05	Student(ka) posiada szczegółową wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych z dziedziny literaturoznawstwa.	K_W16	3
LIK_06	Student(ka) zna w stopniu zaawansowanym metody analizy i interpretacji tekstu literackiego niezbędne w pracy z odbiorcą zewnętrznym kulturowo.	K_W18	4
LIK_07	Student(ka) umie wykorzystywać wiedzę z zakresu teorii i historii literatury polskiej w pracy z cudzoziemcem zorientowanym humanistycznie podczas interpretacji tekstu oraz potrafi funkcjonalnie wykorzystać tekst literacki i tekst kultury jako materiał do nauczania języka polskiego jako obcego.	K_U02	4
LIK_08	Student(ka) rozumie potrzebę dalszego rozwijania swojej wiedzy i umiejętności.	K_K01	4
LIK_09	Student(ka) ma świadomość znaczenia tradycji literackiej w wytwarzaniu kultury jako dobra narodowego, lokalnego i środowiskowego.	K_K07	3
LIK_10	Student(ka) interesuje się nowymi zjawiskami w życiu literackim oraz kulturalnym stając się propagatorem polskiej kultury wśród osób chcących poznać polską literaturę i kulturę.	K_K13	3

3. Opis modułu	
Opis	Studenci poznają podstawową wiedzę z zakresu sposobów i metod nauczania literatury i kultury polskiej wśród cudzoziemców; nabywają umiejętności konstruowania autorskich programów nauczania literatury i kultury w pracy z cudzoziemcami, które uwzględniają różnorodne aspekty sytuacyjne, dydaktyczne, metodyczne i metodologiczne; uczą się efektywnie wykorzystywać teksty literackie i teksty kultury jako narzędzia w uczeniu języka i kultury polskiej. Analizują teksty literackie i przedstawienia tekstów kultury przystosowane do uczenia języka polskiego jako obcego.
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
LIK_w_01	Zaliczenie	Przygotowanie kanonu literatury polskiej w kontekście samodzielnie prowadzonego kursu literatury z cudzoziemcami.	LIK_01, LIK_02, LIK_03, LIK_04, LIK_05, LIK_06, LIK_07, LIK_08, LIK_09, LIK_10

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
LIK_fs_01	konwersatorium	Dyskusje, analiza i interpretacja utworów literackich i tekstów kultury w kontekście nauczania jppo.	15	Lektura wybranych publikacji, konstruowanie kanonu, przygotowanie prezentacji.	75	LIK_w_01