

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Multimedia w nauczaniu języka i kultury

Kod modułu: W1-FP-NP-S2-M

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
M_01	Student posiada wiedzę na temat różnych rodzajów multimediów.	K_W12	3
M_02	Student posiada uporządkowaną wiedzę praktyczną na temat możliwości włączenia multimediów w proces dydaktyczny nauczania języka i kultury.	K_W15	4
M_03	Student potrafi wskazać i omówić różne rodzaje środków multimedialnych.	K_W23	4
M_04	Student potrafi wyszukać, analizować, selekcjonować, oceniać i użytkować dostępne multimedia oraz umiejętnie włączyć je w proces dydaktyczny.	K_U01	5
M_05	Student posiada umiejętność doboru multimediów w zależności od stopnia zaawansowania językowego odbiorcy i rodzaju nauczanego zagadnienia z zakresu języka lub kultury.	K_U11	4
M_06	Student potrafi samodzielnie przygotować prezentacje multimedialne do nauczania kultury i języka.	K_U12	3
M_07	Student potrafi pracować w ramach zespołu realizującego wyznaczone przez nauczyciela zadanie lub określonego samodzielnie.	K_K04	2
M_08	Student systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, jest świadom znaczenia kultury polskiej dla światowej kultury.	K_K11	3
M_09	Student interesuje się nowymi zjawiskami w życiu kulturalnym oraz nowymi multimediami propagującymi język i kulturę.	K_K13	2

3. Opis modułu	
Opis	Podczas zajęć studenci poznają różnorodne metody wykorzystania aplikacji i platform internetowych w nauczaniu kultury polskiej i na zajęciach z języka polskiego jako obcego. Wspólnie tworzą animacje, interaktywne prezentacje i tablice, quizy oraz testy, które pozwalają pobudzić rywalizację między uczniami oraz podnieść poziom motywacji do nauki języka. Podczas zajęć prezentowane są także interesujące i fachowe strony, podcasty, blogi i vlogi umożliwiające przygotowanie się do zajęć nie tylko technicznie, ale także merytorycznie. Ważnym komponentem modułu jest pokazanie nowych możliwości, jakie daje zarówno nauczycielowi, jak i studentowi/uczniowi internet, komputer, a także komórka. Studenci poznają także możliwości, jakie

	dają najbardziej rozpowszechnione platformy do zdalnej nauki w formie synchronicznej oraz dowiadują się, jakie możliwości i zalety ma nauczanie metodą asynchroniczną.
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
M_w_01	Zaliczenie	Wykonanie w wybranej aplikacji programu / ćwiczenia / testu dla obcokrajowców.	M_01, M_02, M_03, M_04, M_05, M_06, M_07, M_08, M_09

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
M_fs_01	laboratorium	Podczas zajęć zostaną wykorzystane przede wszystkim metody praktyczne z dominującą metodą projektową/zadaniową.	30	Zapoznanie się z wyznaczonymi lub przygotowanymi przez prowadzącego tutorialami; zapoznanie się z wyznaczonymi stronami „wiedзовymi”; przygotowanie interaktywnych materiałów do nauki zagadnień językowych i kulturowych.	30	M_w_01