

1.	Nazwa kierunku	filologia klasyczna
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Metodologia badań nad tekstem antycznym

Kod modułu: FK-S2-MBNTA

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
MBNTA-1	Student zna narzędzia warsztatowe filologa klasycznego i potrafi je stosować.	FK-2-U1	4
MBNTA-2	Student potrafi krytycznie analizować tekst grecki/łaciński, uwzględniając jego specyfikę gatunkową, stylistyczną i historyczną.	FK-2-W3 FK-2-W5	4 5

3. Opis modułu	
Opis	Kurs zapoznaje z metodami analitycznej lektury tekstów antycznych wykorzystującej narzędzia filologa klasycznego - słowniki podstawowe oraz specjalistyczne, scholia, komentarze, opracowania prozopograficzne, gramatyki historyczne, opracowania metryki, zbiory fragmentów, zbiory tekstów gramatycznych oraz prawnych, encyklopedie świata starożytnego, antyczne opracowania leksykograficzne oraz prace antykwarystów. Celem ćwiczeń jest wyposażenie studentów w umiejętność odnajdywania wiedzy niezbędnej do osadzenia analizowanego tekstu w kontekście językowym, intertekstualnym (w tym w konwencji literackiej) oraz historycznym.
Wymagania wstępne	Znajomość co najmniej jednego języka klasycznego oraz literatury greckiej/łacińskiej lub obu na poziomie licencjatu filologii klasycznej.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
MBNTA-w-1	Zaliczenie	Weryfikacja efektów uczenia się w sposób określony w sylabusie.	MBNTA-1, MBNTA-2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	efektów uczenia się
MBNTA-fs-1	ćwiczenia	Zajęcia mają charakter warsztatów: zapoznają z narzędziami filologicznymi, które studenci wykorzystują praktycznie, opracowując przykładowe partie tekstów różniące się cechami gatunkowymi, stylistycznymi oraz czasem powstania. Prowadzący jest mentorem i przewodnikiem w pracy.	30	Zapoznanie się ze słownikami, opracowaniami, bazami danych poprzez korzystanie z książkowych oraz cyfrowych zasobów CINIbA, a także dostępnych baz internetowych. Samodzielne wstępne przygotowanie wskazanych partii tekstu do dyskusji na zajęciach.	90	MBNTA-w-1