

1.	Nazwa kierunku	filologia klasyczna
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł do wyboru (literaturoznawczy antyczny) 2

Kod modułu: FK-S2-MWLA2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
MWLA2-1	Student zna specyfikę analizowanego gatunku literatury greckiej/rzymskiej.	FK-2-W3	4
MWLA2-2	Student potrafi skonstruować i wyrazić wnioski interpretacyjne wynikające z lektury literackiego tekstu greckiego/łacińskiego.	FK-2-U6	5

3. Opis modułu	
Opis	<p>Moduł wprowadza w specyfikę literatury greckiej/łacińskiej na przykładzie wybranych autorów reprezentujących cechy epoki, języka i stylu, gatunku i konwencji literackiej oraz typu piśmiennictwa (dzieła z szerokiego kanonu oraz teksty specjalistyczne). Wybrana tematyka ogłaszanych w ramach modułu kursów obejmuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Klasyczną prozę grecką/rzymską: historiografię, krasomówstwo, pisma filozoficzne. Wybrany tekst analizowany jest od strony językowo-stylistycznej oraz pod kątem zastosowanej strategii literackiej. - Poezję epicką grecką/rzymską. Na przykładzie wybranego tekstu ukazywana jest odpowiednio epicka oralność lub gra z konwencją oralności, dydaktyzm, konstrukty ideologiczne, struktury językowe, intertekstualność eposu, rekonstrukcja fabuły na podstawie fragmentów i świadectw. - Lirykę grecką/rzymską. Prezentacja gatunków, cech językowych, analiza metryczna, interpretacja wybranych utworów. - Teksty tragediowe/komediowe greckie/rzymskie. Na wybranym przykładzie ukazywana jest odpowiednio struktura dramatu, konstrukcja świata przedstawionego, związki z rytuałem religijnym, rzymskie innowacje w konstrukcji dramatu i inne zagadnienia zgodnie z sylabusem. - Utwory specjalistyczne i rzadkie, np. literaturę naukową (prawniczą, encyklopedyczną, antykwaryczną, traktaty gramatyków, powieści antyczne, podręczniki techniczne), które analizowane są od strony językowej oraz rzeczowej i ukazywane na tle poprzedników. - Nowożytne piśmiennictwo greckie i łacińskie. Analiza tekstów uwzględnia recepcję modeli antycznych w literaturze epok późniejszych.
Wymagania wstępne	Znajomość języka klasycznego oraz literatury greckiej lub rzymskiej na poziomie licencjatu filologii klasycznej.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
MWLA2-w-1	Zaliczenie	Weryfikacja efektów uczenia się w sposób określony w sylabusie.	MWLA2-1, MWLA2-2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
MWLA2-FS-1	ćwiczenia	Ćwiczenia prowadzone w sposób określony w sylabusie.	30	Językowe opracowanie tekstu oryginalnego, przygotowanie tłumaczenia, lektura wskazanych komentarzy i opracowań albo lektura i analiza wskazanych tekstów krytycznych oraz przekładów.	60	MWLA2-w-1