

1.	Nazwa kierunku	informacja naukowa i bibliotekoznawstwo
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

7. Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu	Teoria i historia kultury
Kod modułu	W1-BN-N1-THK01
Liczba punktów ECTS	4
Język wykładowy	polski
Cel i opis treści kształcenia	Celem modułu jest przekazanie wiedzy o historycznym rozwoju instytucji kultury od XIX wieku po czasy współczesne a także przekazanie informacji o najważniejszych koncepcjach teoretycznych oraz terminologii, pozwalającej na opisanie oraz krytyczną ocenę kulturotwórczych wytworów działalności ludzkiej. W konsekwencji student umie zidentyfikować efekty owej działalności, zna rodzaje, zasady funkcjonowania instytucji kultury. Student winien mieć świadomość ciągłości procesów kulturowych i wykazywać inicjatywę w śledzeniu owych przemian.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)	nie dotyczy

8. Zakładane efekty uczenia się modułu				
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
THK01_1	student zna założenia, twierdzenia wybranych teorii kulturowych, funkcjonujące w obrębie różnych dziedzin i dyscyplin naukowych	K_W01	5	
THK01_2	student ma wiedzę o historycznym rozwoju instytucji kultury (od XIX wieku po czasy współczesne) oraz orientuje się w ich funkcjonowaniu	K_W02	5	
THK01_3	student zna specjalistyczną terminologię właściwą konkretnym szkołom, koncepcjom, pozwalającą na prowadzenie dyskursu o kulturotwórczej działalności człowieka	K_W04	4	
THK01_4	student potrafi stosować różne poglądy, koncepcje, teorie kulturowe w celu identyfikowania wytworów ludzkich jako wytworów kultury	K_U08	5	
THK01_5	student samodzielnie potrafi zanalizować, przy wykorzystaniu terminologii właściwej wybranej koncepcji kulturowej, określony typ komunikatu lub formę kulturotwórczej aktywności człowieka	K_U08	4	
THK01_6	student uznaje potrzebę ciągłego zdobywania wiedzy z zakresu dziedzin i dyscyplin naukowych zajmujących się badaniami procesów kulturowych w aspekcie diachroniczny i synchroniczny	K_U09	3	
THK01_7	student ma świadomość ciągłości procesów kulturowych, konieczności ich śledzenia i dokonywania reinterpretacji tekstów kultury, stosując różne podejścia teoretyczne, co pozwala na rozwiązywanie problemów zawodowych	K_K01	2	

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
b01	Zbiór metod problemowych	Wykład problemowy <i>analiza wybranego problemu naukowego lub praktycznego z weryfikacją i próbą rozwiązania wykładanych kwestii oraz wskazaniem konsekwencji wynikających z tego rozwiązania</i>
b02	Zbiór metod problemowych	Wykład konwersatoryjny <i>przekaz treści uwzględniający interakcję ze słuchaczami wykładu; dyskusja związana z wykładem stanowi jeden z jego elementów bądź jest jego kontynuacją</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
THK01_fs_1	wykład	10	egzamin	THK01_7, THK01_1, THK01_2, THK01_3, THK01_4, THK01_5, THK01_6	b01, b02

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych <i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>	Nie
a04	Przygotowanie do zajęć	Konsultowanie materiałów uzupełniających [względem wskazanych w sylabusie] <i>uzgadnianie dodatkowych do wskazanych w sylabusie materiałów, służących realizacji zadań wynikających z uczestnictwa w zajęciach lub na potrzeby przygotowania się do nich</i>	Tak
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusu <i>przeglądanie zawartości sylabusu i zapoznanie się z treścią jego zapisów</i>	Tak
c02	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów <i>wgłębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie</i>	Nie
d01	Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się	Analiza korekt/informacji zwrotnej ze strony NA dotyczących wyników wer. ef. ucz. <i>przegląd uwag, ocen i opinii sporządzonych przez NA odnoszących się do realizacji zadania sprawdzającego poziom osiągniętych efektów uczenia się</i>	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.