

1.	Nazwa kierunku	filologia klasyczna
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

<b>7. Informacje podstawowe o module</b>	
Nazwa modułu	Ćwiczenia z literatury antycznej 2
Kod modułu	W1-FK-S1-CLA2
Liczba punktów ECTS	3
Język wykładowy	polski
Cel i opis treści kształcenia	Na zajęciach analizowany jest (w oryginale i/lub przekładzie) tekst należący do kanonu autorów antycznych. Poprzez refleksję nad kontekstem historycznoliterackim omawianego dzieła oraz językiem i właściwościami stylu jego autora, osoba studiująca przygotowuje się do samodzielnej lektury oraz prowadzenia własnych badań nad literaturą antyczną i językami klasycznymi.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)	nie dotyczy

<b>8. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
CLA2-1	Osoba studiująca przywołuje wiedzę na temat wybranych tekstów antycznych w oryginale lub przekładzie, reprezentatywnych dla danego autora lub gatunku literackiego.	FK_K02 FK_K03 FK_U01 FK_U06 FK_W05 FK_W06	2 3 4 4 3 3
CLA2-2	Osoba studiująca przedstawia poprawną analizę i interpretację wybranego tekstu, osadzając go w kontekście historyczno-kulturowym oraz odpowiednio wyszukując, analizując i selekcjonując informacje z dostępnych edycji, komentarzy i słowników.	FK_K02 FK_K03 FK_U01 FK_U02 FK_U06 FK_W05 FK_W06	3 3 4 3 4 3 3
CLA2-3	Osoba studiująca przywołuje wybrane informacje z zakresu gramatyki i leksyki języka łacińskiego lub greckiego.	FK_K02	3

		FK_K03	3
		FK_U02	4
		FK_W03	4
		FK_W04	4
CLA2-4	Osoba studiująca poprawnie odczytuje i/lub tłumaczy wybrane teksty antyczne.	FK_K01	3
		FK_K03	3
		FK_U01	4
		FK_U06	4
		FK_W03	4
		FK_W04	4
CLA2-5	Osoba studiująca ocenia poziom swojej wiedzy i umiejętności w zakresie tłumaczenia i/lub interpretacji wybranego tekstu antycznego, a także jego miejsce w dziedzictwie kulturowym Europy.	FK_K02	3
		FK_K05	3
CLA2-6	Osoba studiująca przywołuje wybrane elementy wiedzy z zakresu edycji, historii i krytyki tekstu.	FK_W07	4

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a05	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Objaśnienie/wyjaśnienie <i>eksplicacja polegająca na wyprowadzeniu uznanego z góry twierdzenia z innych, wcześniej już znanych, w określonej przez osobę prowadzącą zajęcia liczbie kroków</i>
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata <i>wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem</i>
b09	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: flipped classroom <i>nauczanie wyprzedzające; praca na zajęciach opiera się na uprzednio samodzielnie przestudiowanym materiale wskazanym przez prowadzącego zajęcia; przygotowanie poza zajęciami służy poznaniu zagadnień stanowiących warunek uczestnictwa w dyskusji oraz ćwiczenia powiązanych z nimi umiejętności praktycznych; ciężar aktywności opiera się na pracy studentów z towarzyszeniem prowadzącego zajęcia</i>
d03	Zbiór metod programowanych	Praca z innym narzędziem dydaktycznym <i>np. z wykorzystaniem stron internetowych w dowolny sposób lub wg reguł ustalonych przez prowadzącego zajęcia; lub inne, specyficzne dla przedmiotu studiów</i>
f01	Metody samodzielnego uczenia się	Autoedukacja <i>metoda samodzielnego zdobywania, pogłębiania lub poszerzania wiedzy, umiejętności i komp. społ.; metoda komplementarna do procesu kształcenia realizowanego w ramach zajęć; przejmowanie zadania rozwijania i kształtowania kwalifikacji we własnym zakresie; samokształcenie</i>
f02	Metody samodzielnego uczenia się	Indywidualna praca z tekstem

		poszukiwanie i zdobywanie nowych wiadomości z wykorzystaniem podręczników i innych źródeł pisanych (w tym w wersji cyfrowej); wyszukiwanie tekstów, dobór fragmentów do analizy/interpretacji, wykorzystanie innych tekstów do rozwiązania problemu w ramach studiowanego zagadnienia
--	--	---

**10. Formy prowadzonych zajęć**

Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
CLA2_fs_1	ćwiczenia	30	zaliczenie	CLA2-1, CLA2-2, CLA2-3, CLA2-4, CLA2-5, CLA2-6	a05, b04, b09, d03, f01, f02

**11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:**

Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a03	Przygotowanie do zajęć	Ćwiczenie praktycznych umiejętności czynności polegające na powtarzaniu, doskonaleniu i utrwalaniu praktycznych umiejętności, w tym ćwiczonych podczas odbytych wcześniej zajęć lub nowych, niezbędnych z punktu widzenia realizacji kolejnych elementów programu (jako przygotowanie się uczestnictwa w zajęciach)	Nie
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusu przeoglądanie zawartości sylabusu i zapoznanie się z treścią jego zapisów	Tak
c02	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów wglębienie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.