

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7. Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu	Konwersatorium teoretycznoliterackie II
Kod modułu	W1-FP-S1-KT.2
Liczba punktów ECTS	1
Język wykładowy	polski
Cel i opis treści kształcenia	Konwersatorium teoretycznoliterackie II stanowi kontynuację, rozwinięcie oraz uzupełnienie wiedzy i umiejętności dotyczących teorii dzieła literackiego. W trakcie realizacji modułu osoby uczestniczące analizują problematykę związaną z pojęciami teoretycznoliterackimi takimi jak: genealogia literacka, rozwój i ewolucja gatunków, tradycja literacka, proces historyczny w porządku synchronicznym i diachronicznym, dialogowość i intertekstualność, sposoby nawiązań, tj. aluzja, cytaty, stylizacja, parafraza, pastisz itp., dzięki czemu będą mogły w pogłębiony sposób dostrzegać związki literatury polskiej z innymi literaturami oraz innymi tekstami kultury.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)	nie dotyczy

8. Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
01	zna podstawy teoretyczne, terminologię oraz wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej właściwe dla teorii dzieła literackiego	K_W04	4
02	poznaje i rozumie wpływ innych kultur na literaturę i język polski, ponadto rozumie związki i zależności pomiędzy różnymi literaturami, kulturami i kodami komunikacyjnymi wyrażające się szczególnie przez zjawiska takie jak intertekstualność, dialogowość, zróżnicowane sposoby nawiązań i transpozycji (także transmedialne)	K_W06	4
03	potrafi merytorycznie argumentować i wyprowadzać obserwacje interpretacyjne na podstawie i z wykorzystaniem poznanych narzędzi analitycznych na poziomie zaawansowanym	K_U02 K_U03	4 4
04	jest gotów samodzielnie pozyskiwać i w świadomy, krytyczny sposób opracowywać informacje istotne dla diskutowanych na zajęciach tekstów	K_U06	4
05	jest gotów do świadomego i krytycznego uczestnictwa w obiegu informacji i wiedzy o tekstach literatury polskiej w ich wzajemnym powiązaniu z literaturami innych krajów	K_K02	3

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a05	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Objaśnienie/wyjaśnienie <i>eksplikacja polegająca na wyprowadzeniu uznanego z góry twierdzenia z innych, wcześniej już znanych, w określonej przez osobę prowadzącą zajęcia liczbie kroków</i>
b07	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: studium przypadku <i>case studies – wszechstronny opis zjawiska dotyczącego wybranej dyscypliny; odzwierciedlenie rzeczywistości, zaprezentowanie specyfiki zjawiska ze wszystkimi ważnymi jego aspektami do omówienia w ramach zajęć (co? gdzie? jak?); stosowane jako odtworzenie, przedstawienie, omówienie, diagnoza czynników, które kształtują zjawisko lub występują w interakcji z nim; pogłębiona jakościowa analiza i ocena wybranego zjawiska</i>
f02	Metody samodzielnego uczenia się	Indywidualna praca z tekstem <i>poszukiwanie i zdobywanie nowych wiadomości z wykorzystaniem podręczników i innych źródeł pisanych (w tym w wersji cyfrowej); wyszukiwanie tekstów, dobór fragmentów do analizy/interpretacji, wykorzystanie innych tekstów do rozwiązania problemu w ramach studiowanego zagadnienia</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
K	konwersatorium	15	zaliczenie	01, 02, 03, 04, 05	a05, b07, f02

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych <i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>	Nie
a03	Przygotowanie do zajęć	Ćwiczenie praktycznych umiejętności <i>czynności polegające na powtarzaniu, doskonaleniu i utrwalaniu praktycznych umiejętności, w tym ćwiczonych podczas odbytych wcześniej zajęć lub nowych, niezbędnych z punktu widzenia realizacji kolejnych elementów programu (jako przygotowanie się uczestnictwa w zajęciach)</i>	Nie
a04	Przygotowanie do zajęć	Konsultowanie materiałów uzupełniających [względem wskazanych w sylabusie] <i>uzgadnianie dodatkowych do wskazanych w sylabusie materiałów, służących realizacji zadań wynikających z uczestnictwa w zajęciach lub na potrzeby przygotowania się do nich</i>	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.