

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7. Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu	Konwersatorium językoznawcze I
Kod modułu	W1-FP-S1-KJ.1
Liczba punktów ECTS	1
Język wykładowy	polski
Cel i opis treści kształcenia	Osoby studiujące dokonują wyboru tematyki zajęć konwersatoryjnych spośród kilku zaproponowanych przez prowadzących autorskich kursów, wzbogacających zakres językoznawczych przedmiotów kierunkowych. Tematyka konwersatoriów jest zróżnicowana i dotyczy np. stylistyki, onomastyki, lingwistyki kulturowej, genologii lingwistycznej, śląszczyzny. Udział w konwersatorium językoznawczym I służy indywidualizacji kształcenia dzięki umożliwieniu osobom studiującym rozwijania swoich zainteresowań językoznawczych oraz ukierunkowuje je na wybór seminarium licencjackiego.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)	nie dotyczy

8. Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
01	zna i rozumie wybrane: fakty, procesy i zjawiska oraz dotyczące ich metody i ogólne teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące szczegółową wiedzę z zakresu dyscyplin polonistyka i językoznawstwo	K_W03	4
02	zna i rozumie wpływ innych kultur na literaturę i język polski; rozumie związki i zależności między różnymi kulturami i kodami komunikacyjnymi	K_W07	4
03	potrafi świadomie planować i właściwie organizować pracę indywidualną (także o charakterze interdyscyplinarnym)	K_U07	3
04	jest gotów do uznania znaczenia szczegółowej wiedzy eksperckiej w rozwiązywaniu problemów poznawczych właściwych dla językoznawstwa (synchronicznego i diachronicznego) oraz polonistyki	K_K01	3
05	jest gotów do udziału w wytwarzaniu kultury i zaangażowania społecznego na poziomie środowiskowym, lokalnym lub ponadlokalnym, z zachowaniem świadomości znaczenia języka oraz przenikania się wpływów kulturowych na poziomie ogólnopolskim i regionalnym, adekwatnie do tematyki konwersatorium	K_K04	4

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
b02	Zbiór metod problemowych	Wykład konwersatoryjny

		przekaz treści uwzględniający interakcję ze słuchaczami wykładu; dyskusja związana z wykładem stanowi jeden z jego elementów bądź jest jego kontynuacją
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem
c07	Zbiór metod eksponujących	Prezentacja mechaniczne przedstawienie syntetycznego obrazu treści w formie grafiki prezentacyjnej, np. szeregu slajdów lub innych form multimedialnych zwykle z omówieniem/innym komentarzem; typowe składniki prezentacji - tekst ujęty w punkty, wykresy, grafika (obrazy) i animacje; ew. efekty dźwiękowe lub muzyka; ilustracja multimedialna treści zajęć prezentowana w formie rzutowanego obrazu

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
K	konwersatorium	15	zaliczenie	01, 02, 03, 04, 05	b02, b04, c07

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć	Nie
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusa przeglądanie zawartości sylabusa i zapoznanie się z treścią jego zapisów	Tak
c02	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów wglębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie	Nie

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.