

1.	Nazwa kierunku	grafika
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy), 2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia jednolite magisterskie
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7. Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu	PRAKTYKI ZAWODOWE
Kod modułu	W6-GR-SM-PZ
Liczba punktów ECTS	3
Język wykładowy	polski
Cel i opis treści kształcenia	<p>Moduł ma na celu poszerzanie wiedzy i umiejętności praktycznych związanych z kreatywnym zastosowaniem grafiki artystycznej lub projektowej w działalności zawodowej; kształtowanie umiejętności niezbędnych w przyszłej pracy zawodowej; przygotowanie studenta do samodzielności i odpowiedzialności za powierzone mu zadania; stworzenie dogodnych warunków do aktywacji zawodowej studenta na rynku pracy.</p> <p>Praktyka zawodowa jest obowiązkowa. Realizacja praktyk zawodowych nie może trwać łącznie krócej niż 3 tygodnie. 90 godzin praktyk zawodowych należy zrealizować w instytucjach lub przedsiębiorstwach o profilu zbliżonym do studiowanego kierunku i/lub wybranej specjalizacji. Specyfika Uniwersytetu, jego zróżnicowanie, jego model – uniwersum (różne dyscypliny, dziedziny, idee, umiejętności i wiedza) skłaniają do dywersyfikacji praktyk na zewnętrzne oraz wewnętrzne, realizowane w Uniwersytecie, w podległych mu jednostkach, takich jak Gazeta Uniwersytecka, Wydawnictwo Uniwersyteckie, Galeria Uniwersytecka oraz innych galeriach i punktach wystawienniczych, działających w ramach Uniwersytetu Śląskiego. Taka forma praktyk daje studentowi możliwość dokładnego poznania całego uniwersum Uniwersytetu, a wartość ta jest częścią misji Uniwersytetu Śląskiego. Praktyki wewnętrzne umożliwiają zrealizowanie odpowiednich efektów kształcenia, ponieważ obejmując działania wystawiennicze, pracę w zespole, prace projektowe, działalność artystyczną oraz organizacyjną.</p>
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)	nie dotyczy

8. Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
W6-GR-SM-PZ_1	posiada poszerzoną umiejętność posługiwania się technikami w zakresie tworzenia i eksponowania grafiki artystycznej i projektowania graficznego	GRMA_U01 GRMA_U04	4 2
W6-GR-SM-PZ_2	posiada umiejętność adoptowania się do nowych warunków i okoliczności podczas wykonywania pracy zawodowej	GRMA_U06 GRMA_U09	3 2
W6-GR-SM-PZ_3	umie samodzielnie projektować i realizować prace w oparciu o własne doświadczenia zdobyte na wybranej przez siebie praktyce zawodowej	GRMA_U03 GRMA_U07	4 4
W6-GR-SM-PZ_4	potrafi w kreatywny i profesjonalny sposób posługiwać się warsztatem grafika i projektanta grafiki użytkowej z wykorzystaniem współczesnych technik i środków obrazowania graficznego	GRMA_U10 GRMA_U12	4 4

		GRMA_U13	4
		GRMA_U14	4
		GRMA_U15	4
W6-GR-SM-PZ_5	posiada zdolność komunikacji interdyscyplinarnej oraz swobodnego kontaktu z reprezentantami różnych środowisk społecznych w ramach podejmowanych przedsięwzięć graficznych i działań artystycznych	GRMA_K06	4
W6-GR-SM-PZ_6	zna i rozumie wzajemne relacje pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi aspektami kierunku studiów	GRMA_W01 GRMA_W06	3 3

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
e05	Zbiór metod praktycznych	Praktyka <i>w tym zawodowa, indywidualna; praktyczne ćwiczenie umiejętności w warunkach rzeczywistych, odpowiadających przedmiotowej specyfice kształcenia, np. w środowisku, instytucji, miejscu, do pracy w których student się przygotowuje w ramach studiów; ćwiczenie w realnych warunkach pracy</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
W6-GR-SM-PZ. 1_fs_1	praktyka	90	zaliczenie	W6-GR-SM-PZ_1, W6-GR-SM-PZ_2, W6-GR-SM-PZ_3, W6-GR-SM-PZ_4, W6-GR-SM-PZ_5, W6-GR-SM-PZ_6	e05

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a03	Przygotowanie do zajęć	Ćwiczenie praktycznych umiejętności <i>czynności polegające na powtarzaniu, doskonaleniu i utrwalaniu praktycznych umiejętności, w tym ćwiczonych podczas odbytych wcześniej zajęć lub nowych, niezbędnych z punktu widzenia realizacji kolejnych elementów programu (jako przygotowanie się uczestnictwa w zajęciach)</i>	Nie
b02	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Weryfikacja/dostosowanie/dyskutowanie zapisów w sylabusie <i>konsultowanie treści sylabusu z potencjalną weryfikacją zapisów wymagających spełnienia specjalnych warunków uczestnictwa w zajęciach, np. wymagań technicznych, czasowych, przestrzennych, innych, w tym warunków uczestnictwa w zajęciach poza murami uczelni, zajęć organizowanych w blokach, organizowanych online, itp.; konsultowanie z potencjalnym udziałem opiekuna roku lub członkami grupy zajęciowej</i>	Tak
c03	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego <i>zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obowiązkowego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się</i>	Nie
d03	Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się	Przegląd dokumentacji z praktyk <i>analiza zbioru dokumentacji zgromadzonej podczas zajęć praktycznych, w tym: stażowych, studyjnych, itp., oraz dokumentacji opracowanej w celu zaliczenia praktyki, w tym zawodowej; weryfikacja opisu,</i>	Tak

niezbędnych załączników, opinii oraz ocen przed przedstawieniem jej do zaliczenia

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.