

1.	Nazwa kierunku	arteterapia
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

<b>7. Informacje podstawowe o module</b>	
Nazwa modułu	Pracownia do wyboru II działania multigraficzne 1
Kod modułu	S1_AR_PDW_II_DM1
Liczba punktów ECTS	2
Język wykładowy	polski
Cel i opis treści kształcenia	Moduł ma 2 części, realizowane przez 2 semestry. I semestr zawiera treści z zakresu grafiki i działań multigraficznych. Celem zajęć jest zapoznanie studenta z techniką wykonawczą oraz analizą i interpretacją dzieła graficznego, m.in.: matrycy, grafiki, instalacji graficznej, instalacji site-specific. Zajęcia realizowane w ramach modułu przygotowują studenta do świadomego podejmowania zadań zespołowych związanych z przedsięwzięciami kulturalnymi i arteterapeutycznymi a wynikających z indywidualnych zainteresowań artystyczno-graficznych studenta.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)	nie dotyczy

<b>8. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
AR_PDW_II_DM1_01	Student zna powiązania i zależności pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi elementami różnych technik graficznych poszerzonych o działania multigraficzne	ART_W03	5
AR_PDW_II_DM1_02	Student posiada zaawansowane umiejętności w realizowaniu własnych koncepcji artystyczno-graficznych poszerzonych o działania multigraficzne skierowane do różnych grup docelowych	ART_U09	3
AR_PDW_II_DM1_03	Student posiada umiejętność współpracy i komunikowania się z innymi uczestnikami zajęć podczas realizacji artystycznych zadań multigraficznych. Jest zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie	ART_K03	4

<b>9. Metody prowadzenia zajęć</b>		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
c07	Zbiór metod eksponujących	Prezentacja <i>mechaniczne przedstawienie syntetycznego obrazu treści w formie grafiki prezentacyjnej, np. szeregu slajdów lub innych form multimedialnych zwykle z omówieniem/innym komentarzem; typowe składniki prezentacji - tekst ujęty w punkty, wykresy, grafika (obrazy) i animacje; ew. efekty dźwiękowe lub muzyka; ilustracja multimedialna treści zajęć prezentowana w formie rzutowanego obrazu</i>

c09	Zbiór metod eksponujących	Metody waloryzacyjne - ekspresyjne <i>metody docierania do wiedzy o wartościach i ich przeżywanie w aktywnościach o emocjonalnym charakterze; stwarzanie sytuacji umożliwiających wytwarzanie lub odtwarzanie wartości, jako sposób wyrażania siebie, a zarazem przeżywanie wartości (indywidualnie lub w grupie); działania, najczęściej twórcze, uwzględniające wyrazisty i sugestywny sposób wyrażania emocji</i>
e03	Zbiór metod praktycznych	Tworzenie/wytwarzanie - warsztat twórczy <i>działanie polegające na tworzeniu/wytworzeniu dzieła/produktu oparte na indywidualnym, twórczym wysiłku uczestnika zajęć; cechą warsztatu twórczego jest obecność i jawność umożliwiające dotarcie do istoty dzieła/specyfiki produktu na każdym etapie procesu tworzenia/wytwarzania</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
AR_PDW_II_DM1 _CW	ćwiczenia	30	zaliczenie	AR_PDW_II_DM1_01, AR_PDW_II_DM1_02, AR_PDW_II_DM1_03	c07, c09, e03

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
c01	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Ustalanie etapów realizacji zadań przyczyniających się do weryfikacji efektów uczenia się <i>przygotowanie strategii realizacji zadania uwzględniającej podział treści, czynności i ich zakres, czas realizacji oraz/lub sposób pozyskania niezbędnych do jego wykonania materiałów i narzędzi, itp.</i>	Tak
d01	Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się	Analiza korekt/informacji zwrotnej ze strony NA dotyczących wyników wer. ef. ucz. <i>przeгляд uwag, ocen i opinii sporządzonych przez NA odnoszących się do realizacji zadania sprawdzającego poziom osiągniętych efektów uczenia się</i>	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.