

1.	Nazwa kierunku	arteterapia
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Pracownia do wyboru II fotografia 1
Kod modułu		S1_AR_PDW_II_F1
Liczba punktów ECTS		2
Język wykładowy		polski
Cel i opis treści kształcenia		Przedmiot trwa dwa semestry, część pierwsza - semestr I - wprowadza studenta w zagadnienia w sposób rozszerzony. Celem przedmiotu jest wyposażenie studentów w wiedzę i umiejętności z zakresu warsztatu fotografii cyfrowej a także przedstawienie postaw artystycznych najwybitniejszych twórców fotografii polskiej i światowej, spełniających istotną rolę w działaniach o nacechowaniu społecznym. Program zakłada również pracę z fotografią archiwalną (fotograficzne albumy rodzinne lub inne fotografie biograficzne), co ma na celu przygotowanie absolwentów do korzystania z medium fotograficznego jako narzędzia przydatnego w terapii.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
AR_PDW_II_F1_01	Student posiada wiedzę dotyczącą realizacji prac fotograficznych oraz środków ekspresji i umiejętności warsztatowych dotyczących różnych technik i narzędzi stosowanych w fotografoterapii	ART_W04	5	
AR_PDW_II_F1_02	Student potrafi realizować podczas zajęć zadania artystyczne wykorzystujące medium fotograficzne, dostrzega ich użyteczny charakter	ART_U09	4	
AR_PDW_II_F1_03	Student wykorzystuje wyobraźnię w działaniach arteterapeutycznych w obszarze różnych technik artystycznych, okazując wrażliwość i emocjonalność, potrafi działać intuicyjnie	ART_K06	2	

9.	Metody prowadzenia zajęć		
	Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
	c07	Zbiór metod eksponujących	Prezentacja <i>mechaniczne przedstawienie syntetycznego obrazu treści w formie grafiki prezentacyjnej, np. szeregu slajdów lub innych form multimedialnych zwykle z omówieniem/innym komentarzem; typowe składniki prezentacji - tekst ujęty w punkty, wykresy, grafika (obrazy) i animacje; ew. efekty dźwiękowe lub muzyka; ilustracja multimedialna treści zajęć prezentowana w formie rzutowanego obrazu</i>
	c09	Zbiór metod eksponujących	Metody waloryzacyjne - ekspresyjne

		metody docierania do wiedzy o wartościach i ich przeżywanie w aktywnościach o emocjonalnym charakterze; stwarzanie sytuacji umożliwiających wytwarzanie lub odtwarzanie wartości, jako sposób wyrażania siebie, a zarazem przeżywanie wartości (indywidualnie lub w grupie); działania, najczęściej twórcze, uwzględniające wyrazisty i sugestywny sposób wyrażania emocji
e02	Zbiór metod praktycznych	Ćwiczenie produkcyjne - warsztat ćwiczenia polegające na wytworzeniu obiektu/produktu wg reguł/zasad/opisu NA jako mistrza określonego warsztatu

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
AR_PDW_II_F1_ĆW	ćwiczenia	30	zaliczenie	AR_PDW_II_F1_01, AR_PDW_II_F1_02, AR_PDW_II_F1_03	c07, c09, e02

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:				
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)		Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
c01	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Ustalanie etapów realizacji zadań przyczyniających się do weryfikacji efektów uczenia się przygotowanie strategii realizacji zadania uwzględniającej podział treści, czynności i ich zakres, czas realizacji oraz/lub sposób pozyskania niezbędnych do jego wykonania materiałów i narzędzi, itp.		Tak
d01	Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się	Analiza korekt/informacji zwrotnej ze strony NA dotyczących wyników wer. ef. ucz. przegląd uwag, ocen i opinii sporządzonych przez NA odnoszących się do realizacji zadania sprawdzającego poziom osiągniętych efektów uczenia się		Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.