

| | | |
|----|---------------------------|-------------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku | filologia wschodniosłowiańska |
| 2. | Wydział | Wydział Humanistyczny |
| 3. | Cykl rozpoczęcia | 2024/2025 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 5. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

| | |
|--|--|
| 7. Informacje podstawowe o module | |
| Nazwa modułu | Literatura rosyjska poza mainstreamem |
| Kod modułu | W1-FWS1-MI-LRPM05 |
| Liczba punktów ECTS | 2 |
| Język wykładowy | rosyjski |
| Cel i opis treści kształcenia | Kurs poświęcony jest zjawiskom w literaturze rosyjskiej, sytuującym się poza jej głównym nurtem, takim jak literatura mniejszościowa, postzależnościowa, teatr minorytarny, kino niezależne, teatry studyjne i kontrkulturowe, poezja wizualna itp. Ważne znaczenie ma tu także charakterystyka literatury emigracyjnej, a także tej, tworzonej przez rosyjskojęzycznych pisarzy poza granicami Rosji (np. w USA, Izraelu, Polsce). W ramach kursu przedstawiane są najważniejsze i najbardziej charakterystyczne kreacje literackie literatury rosyjskiej, analizowane w szerokim kontekście zarówno wydarzeń politycznych i społecznych, jak i zjawisk kulturowych oraz tożsamościowych. |
| Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne) | nie dotyczy |

| 8. Zakładane efekty uczenia się modułu | | | |
|---|--|-----------------------------|--------------------------------|
| Kod | Opis | Efekty uczenia się kierunku | Stopień realizacji (skala 1-5) |
| FWS1-MI-LRPM05_1 | zna i rozumie w zaawansowanym stopniu terminy ogólne i szczegółowe z zakresu teorii literatury w ramach literaturoznawstwa wschodniosłowiańskiego | K_W02 | 1 |
| FWS1-MI-LRPM05_2 | zna i rozumie zaawansowane metody analizy i interpretacji dzieła literackiego należącego do grupy zjawisk spoza mainstreamu literackiego oraz innych zjawisk kulturowych współtworzących zjawiska literackie, dramaturgiczne i teatralne niszowe i mniejszościowe we współczesnym życiu literackim Rosji | K_W03 | 1 |
| FWS1-MI-LRPM05_3 | zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, zjawiska, obiekty historyczne i kulturowe, które wpłynęły na ukształtowanie omawianych utworów literackich sytuujących się poza głównym nurtem | K_W04 | 1 |
| FWS1-MI-LRPM05_4 | potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę do odnalezienia, nazwania i omówienia mainstreamowych zjawisk literackich w literaturze rosyjskiej i potrafi osadzić je w szerokim kontekście kulturowym literatury powszechnej | K_U01 | 1 |
| FWS1-MI-LRPM05_5 | posiada umiejętność formułowania i wyrażania własnych poglądów na omawiane utwory literatury spoza głównego nurtu; potrafi argumentować wykorzystując poglądy i badania innych autorów; potrafi dostrzegać i szanować różnorodność opinii i sądów na temat literatury innej | K_U05 | 1 |

| 9. Metody prowadzenia zajęć | | |
|-----------------------------|--|---|
| Kod | Kategoria | Nazwa (opis) |
| a03 | Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających | Opis <i>opis przedmiotów, zjawisk, procesów, osób; wiąże się z określeniem struktury i cech charakterystycznych opisywanego obiektu, zjawiska, procesu; opisowi towarzyszy zwykle pokaz opisywanego obiektu lub jego modele, rysunki, tabele, wykresy, itd.; opis może przyjąć formę: wyjaśnienia, klasyfikacji, uzasadnienia lub porównania</i> |
| b02 | Zbiór metod problemowych | Wykład konwersatoryjny <i>przekaz treści uwzględniający interakcję ze słuchaczami wykładu; dyskusja związana z wykładem stanowi jeden z jego elementów bądź jest jego kontynuacją</i> |
| b08 | Zbiór metod problemowych | Metody aktywizujące: peer learning <i>nauka poprzez wymianę wiedzy w grupie/zespole/parze czyli tzw. komórce nauczania (ang. learning cells); rodzaj uczenia się wzajemnie od siebie; podejście skoncentrowane na aktywności studentów z towarzyszeniem NA prowadzącego zajęcia; nauczanie, w ramach którego studenci o podobnym poziomie doświadczenia uczą się od siebie nawzajem</i> |
| b09 | Zbiór metod problemowych | Metody aktywizujące: flipped classroom <i>nauczanie wyprzedzające; praca na zajęciach opiera się na uprzednio samodzielnie przestudiowanym materiale wskazanym przez prowadzącego zajęcia; przygotowanie poza zajęciami służy poznaniu zagadnień stanowiących warunek uczestnictwa w dyskusji oraz ćwiczenia powiązanych z nimi umiejętności praktycznych; ciężar aktywności opiera się na pracy studentów z towarzyszeniem prowadzącego zajęcia</i> |

| 10. Formy prowadzonych zajęć | | | | | |
|------------------------------|----------------|---------------|--|--|--------------------------|
| Kod | Nazwa | Liczba godzin | Sposób weryfikacji efektów uczenia się | Efekty uczenia się modułu | Metody prowadzenia zajęć |
| FWS1-MI-LRPM05_k | konwersatorium | 30 | zaliczenie | FWS1-MI-LRPM05_1, FWS1-MI-LRPM05_2, FWS1-MI-LRPM05_3, FWS1-MI-LRPM05_4, FWS1-MI-LRPM05_5 | a03, b02, b08, b09 |

| 11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności: | | | |
|--|--|---|--------------------------------------|
| Kod | Kategoria | Nazwa (opis) | Czy częściowo zalicza się do BUNA-y? |
| a02 | Przygotowanie do zajęć | Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych <i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i> | Nie |
| a05 | Przygotowanie do zajęć | Wytworzenie/przygotowanie narzędzi, materiałów, dokumentacji niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach <i>opracowanie, przygotowanie i weryfikacja przydatności narzędzi oraz materiałów (np. pomocy, scenariuszy, narzędzi badawczych, aparatury, itd.) do wykorzystania w ramach zajęć lub służących przygotowaniu się do nich</i> | Nie |
| b01 | Konsultowanie programu i organizacji zajęć | Zapoznanie się z zapisami sylabusu <i>przeglądanie zawartości sylabusu i zapoznanie się z treścią jego zapisów</i> | Nie |
| c01 | Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się | Ustalanie etapów realizacji zadań przyczyniających się do weryfikacji efektów uczenia się <i>przygotowanie strategii realizacji zadania uwzględniającej podział treści, czynności i ich zakres, czas realizacji oraz/lub sposób pozyskania niezbędnych do jego wykonania materiałów i narzędzi, itp.</i> | Nie |

| | | | |
|-----|---|---|-----|
| c02 | Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się | Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów <i>wgłębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie</i> | Nie |
| d01 | Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się | Analiza korekt/informacji zwrotnej ze strony NA dotyczących wyników wer. ef. ucz. <i>przegląd uwag, ocen i opinii sporządzonych przez NA odnoszących się do realizacji zadania sprawdzającego poziom osiągniętych efektów uczenia się</i> | Nie |

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.