

1.	Nazwa kierunku	filologia wschodniosłowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7. Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu	Modele bohatera w literaturze rosyjskiej
Kod modułu	W1-FWS1-MI-MBLR02
Liczba punktów ECTS	2
Język wykładowy	polski
Cel i opis treści kształcenia	Kurs poświęcony jest analizie i interpretacji modeli bohaterów w literaturze rosyjskiej – od literatury staroruskiej po współczesną. W ramach kursu przedstawiane są najważniejsze i najbardziej charakterystyczne postaci literackie literatury rosyjskiej, analizowane w szerokim kontekście zarówno wydarzeń politycznych i społecznych, jak i zjawisk kulturowych. Osoba studiująca zapozna się także z faktami z życia i twórczości autorów dzieł, których postaci staną się przedmiotem interpretacji.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)	nie dotyczy

8. Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
FWS1-MI-MBLR02_1	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu terminologię ogólną i szczegółową z zakresu teorii literatury, pomocną w prowadzeniu analizy określonych modeli bohatera w omawianych utworach literatury rosyjskiej	K_W02	1
FWS1-MI-MBLR02_2	zna i rozumie zaawansowane metody analizy i interpretacji dzieła literackiego i innych zjawisk kulturowych w odniesieniu do wyróżnionych modeli bohatera literackiego i jego obrazów w omawianych utworach dawnej i współczesnej literatury rosyjskiej	K_W03	1
FWS1-MI-MBLR02_3	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska kulturowe w omawianej literaturze rosyjskiej, szczególnie różnorodne modele postaci literackich kreowane przez pisarzy różnych epok i ich wzajemne powiązania	K_W04	1
FWS1-MI-MBLR02_4	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę do identyfikacji różnorodnych typów bohatera i reprezentowanych przez niego treści ideowych w celu analizy i interpretacji najbardziej charakterystycznych motywów i obrazów oraz cech poetyki omawianych utworów literackich	K_U01	1
FWS1-MI-MBLR02_5	posiada umiejętność formułowania i wyrażania własnych poglądów na system postaciowania w literaturze rosyjskiej od tekstów dawnych do współczesnych oraz potrafi argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów badaczy literatury rosyjskiej i zachodniej	K_U05	1

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a03	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Opis <i>opis przedmiotów, zjawisk, procesów, osób; wiąże się z określeniem struktury i cech charakterystycznych opisywanego obiektu, zjawiska, procesu; opisowi towarzyszy zwykle pokaz opisywanego obiektu lub jego modele, rysunki, tabele, wykresy, itd.; opis może przyjąć formę: wyjaśnienia, klasyfikacji, uzasadnienia lub porównania</i>
b02	Zbiór metod problemowych	Wykład konwersatoryjny <i>przekaz treści uwzględniający interakcję ze słuchaczami wykładu; dyskusja związana z wykładem stanowi jeden z jego elementów bądź jest jego kontynuacją</i>
b08	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: peer learning <i>nauka poprzez wymianę wiedzy w grupie/zespole/parze czyli tzw. komórce nauczania (ang. learning cells); rodzaj uczenia się wzajemnie od siebie; podejście skoncentrowane na aktywności studentów z towarzyszeniem NA prowadzącego zajęcia; nauczanie, w ramach którego studenci o podobnym poziomie doświadczenia uczą się od siebie nawzajem</i>
b09	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: flipped classroom <i>nauczanie wyprzedzające; praca na zajęciach opiera się na uprzednio samodzielnie przestudiowanym materiale wskazanym przez prowadzącego zajęcia; przygotowanie poza zajęciami służy poznaniu zagadnień stanowiących warunek uczestnictwa w dyskusji oraz ćwiczenia powiązanych z nimi umiejętności praktycznych; ciężar aktywności opiera się na pracy studentów z towarzyszeniem prowadzącego zajęcia</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
FWS1-MI-MBLR02_k	konwersatorium	30	zaliczenie	FWS1-MI-MBLR02_1, FWS1-MI-MBLR02_2, FWS1-MI-MBLR02_3, FWS1-MI-MBLR02_4, FWS1-MI-MBLR02_5	a03, b02, b08, b09

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych <i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>	Nie
a05	Przygotowanie do zajęć	Wytworzenie/przygotowanie narzędzi, materiałów, dokumentacji niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach <i>opracowanie, przygotowanie i weryfikacja przydatności narzędzi oraz materiałów (np. pomocy, scenariuszy, narzędzi badawczych, aparatury, itd.) do wykorzystania w ramach zajęć lub służących przygotowaniu się do nich</i>	Nie
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusu <i>przeglądanie zawartości sylabusu i zapoznanie się z treścią jego zapisów</i>	Nie
c01	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Ustalanie etapów realizacji zadań przyczyniających się do weryfikacji efektów uczenia się <i>przygotowanie strategii realizacji zadania uwzględniającej podział treści, czynności i ich zakres, czas realizacji oraz/lub sposób pozyskania niezbędnych do jego wykonania materiałów i narzędzi, itp.</i>	Nie

c02	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów <i>wgłębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie</i>	Nie
d01	Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się	Analiza korekt/informacji zwrotnej ze strony NA dotyczących wyników wer. ef. ucz. <i>przegląd uwag, ocen i opinii sporządzonych przez NA odnoszących się do realizacji zadania sprawdzającego poziom osiągniętych efektów uczenia się</i>	Nie

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.