

| | | |
|----|---------------------------|-------------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku | filologia wschodniosłowiańska |
| 2. | Wydział | Wydział Humanistyczny |
| 3. | Cykl rozpoczęcia | 2024/2025 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 5. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

| | |
|--|---|
| 7. Informacje podstawowe o module | |
| Nazwa modułu | Seminarium dyplomowe II |
| Kod modułu | W1-FWS1-CH-SD06 |
| Liczba punktów ECTS | 8 |
| Język wykładowy | rosyjski |
| Cel i opis treści kształcenia | W ramach zajęć z modułu Seminarium dyplomowe II osoba studiująca przygotowuje kolejne części pracy zgodnie z terminarzem ustalonym z promotorem pracy dyplomowej licencjackiej według kryteriów obowiązujących dla prac dyplomowych licencjackich. Osoba studiująca doskonali technikę pisania oraz zasady dyskursu akademickiego, a także poszerza znajomość podstawowych metodologii badań naukowych i wykorzystuje nabytą wiedzę podczas prowadzonych badań zgodnie z profilem seminarium i tematem pracy dyplomowej. W trakcie trwania modułu osoba studiująca przygotowuje się do egzaminu dyplomowego i obrony pracy, ma zapewnioną opiekę merytoryczną promotora naukowego, kierownictwo, ocenę postępów pracy oraz wsparcie w zakresie przedsiębiorczości społecznej, co pozwala jej umiejętnie planować przyszłość, rozmawiać o swojej przyszłej działalności zawodowej i działaniach zmierzających do budowania lepszej rzeczywistości. |
| Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne) | nie dotyczy |

| 8. Zakładane efekty uczenia się modułu | | | |
|---|--|-----------------------------|--------------------------------|
| Kod | Opis | Efekty uczenia się kierunku | Stopień realizacji (skala 1-5) |
| FWS1-CH-SD06_1 | zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metody analizy i interpretacji złożonych zależności łączących fakty, obiekty i zjawiska historyczne, kulturowe i społeczno-polityczne kształtujące kultury i języki wschodniosłowiańskie, ze szczególnym uwzględnieniem tych, które są przedmiotem badań w pracy dyplomowej | K_W04 | 3 |
| FWS1-CH-SD06_2 | zna i rozumie podstawowe prawne i etyczne uwarunkowania działalności zawodowej związane ze studiowanym kierunkiem, w tym podstawowe zagadnienia i zasady z zakresu organizacji pracy oraz ochrony prawa autorskiego w pracy neofilologa, tłumacza, badacza języków, literatur i kultur wschodniosłowiańskich w odniesieniu do dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek | K_W05 | 3 |
| FWS1-CH-SD06_3 | potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę humanistyczną, szczególnie w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa wschodniosłowiańskiego do formułowania i stawiania hipotez oraz przeprowadzania ich dowodzenia w ramach problematyki poruszanej na wybranym seminarium dyplomowym | K_U01 | 3 |
| FWS1-CH-SD06_4 | potrafi formułować i wyrażać własne poglądy, sądy krytyczne i idee oraz argumentować w oparciu o poglądy autorów studiowanych teorii i metodologii, i na ich podstawie formułować wnioski podsumowujące przeprowadzone samodzielnie badania wybranych zagadnień z języka, kultury, literatury czy przekładu | K_U05 | 3 |

| | | | |
|----------------|---|----------------|--------|
| FWS1-CH-SD06_5 | posiada gotowość do krytycznej oceny wiedzy własnej w obszarze studiowanego języka i kultury oraz do samodzielnego podejmowania działań zawodowych i pełnienia ról zawodowych, szczególnie jako specjalista neofilolog w zakresie filologii wschodniosłowiańskiej | K_K01 K_K04 | 3 3 |
| FWS1-CH-SD06_6 | potrafi samodzielnie, z zachowaniem zasad obiektywności i akademickiego stylu wywodu, opracować wybrane zagadnienia dotyczące problematyki badawczej poruszanej w przygotowywanej pracy dyplomowej | K_U03 | 4 |

| 9. Metody prowadzenia zajęć | | |
|-----------------------------|--|--|
| Kod | Kategoria | Nazwa (opis) |
| a03 | Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających | Opis <i>opis przedmiotów, zjawisk, procesów, osób; wiąże się z określeniem struktury i cech charakterystycznych opisywanego obiektu, zjawiska, procesu; opisowi towarzyszy zwykle pokaz opisywanego obiektu lub jego modele, rysunki, tabele, wykresy, itd.; opis może przyjąć formę: wyjaśnienia, klasyfikacji, uzasadnienia lub porównania</i> |
| b02 | Zbiór metod problemowych | Wykład konwersatoryjny <i>przekaz treści uwzględniający interakcję ze słuchaczami wykładu; dyskusja związana z wykładem stanowi jeden z jego elementów bądź jest jego kontynuacją</i> |
| b05 | Zbiór metod problemowych | Metody aktywizujące; seminarium/proseminarium <i>metoda seminaryjna – zwykle słowna prezentacja opracowanego/zdiagnozowanego wcześniej problemu na forum, w celu wywołania dyskusji wokół wyników pracy badawczej; rodzaj konferencji, kursu, szkolenia wzorowanego na formie zajęć seminaryjnych</i> |
| b08 | Zbiór metod problemowych | Metody aktywizujące: peer learning <i>nauka poprzez wymianę wiedzy w grupie/zespole/parze czyli tzw. komórce nauczania (ang. learning cells); rodzaj uczenia się wzajemnie od siebie; podejście skoncentrowane na aktywności studentów z towarzyszeniem NA prowadzącego zajęcia; nauczanie, w ramach którego studenci o podobnym poziomie doświadczenia uczą się od siebie nawzajem</i> |
| f01 | Metody samodzielnego uczenia się | Autoedukacja <i>metoda samodzielnego zdobywania, pogłębiania lub poszerzania wiedzy, umiejętności i komp. społ.; metoda komplementarna do procesu kształcenia realizowanego w ramach zajęć; przejmowanie zadania rozwijania i kształtowania kwalifikacji we własnym zakresie; samokształcenie</i> |
| f02 | Metody samodzielnego uczenia się | Indywidualna praca z tekstem <i>poszukiwanie i zdobywanie nowych wiadomości z wykorzystaniem podręczników i innych źródeł pisanych (w tym w wersji cyfrowej); wyszukiwanie tekstów, dobór fragmentów do analizy/interpretacji, wykorzystanie innych tekstów do rozwiązania problemu w ramach studiowanego zagadnienia</i> |
| f03 | Metody samodzielnego uczenia się | Praca koncepcyjna <i>samodzielnie (lub w wybranej grupie) realizowana aktywność (gł. intelektualna) skutkująca powstaniem pomysłu, idei, projektu; tworzenie planu w oparciu o wizję; opracowanie ogólnego zarysu projektu; wytworzenie uproszczonego szkicu wariantów postępowania/wytworu/dzieła</i> |

| 10. Formy prowadzonych zajęć | | | | | |
|------------------------------|------------|---------------|--|--|-----------------------------------|
| Kod | Nazwa | Liczba godzin | Sposób weryfikacji efektów uczenia się | Efekty uczenia się modułu | Metody prowadzenia zajęć |
| FWS1-CH-SD06_s | seminarium | 30 | zaliczenie | FWS1-CH-SD06_1, FWS1-CH-SD06_2, FWS1-CH-SD06_3, FWS1-CH-SD06_4, FWS1-CH-SD06_5, FWS1-CH-SD06_6 | a03, b02, b05, b08, f01, f02, f03 |

| 11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności: | | | |
|--|---|---|--------------------------------------|
| Kod | Kategoria | Nazwa (opis) | Czy częściowo zalicza się do BUNA-y? |
| a01 | Przygotowanie do zajęć | Kwerenda materiałów i przegląd działań niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach <i>przegląd literatury, dokumentacji, narzędzi i materiałów oraz specyfiki i zakresu działań wskazanych w sylabusie jako wymagane do pełnego uczestnictwa w zajęciach</i> | Nie |
| a02 | Przygotowanie do zajęć | Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych <i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i> | Nie |
| a04 | Przygotowanie do zajęć | Konsultowanie materiałów uzupełniających [względem wskazanych w sylabusie] <i>uzgadnianie dodatkowych do wskazanych w sylabusie materiałów, służących realizacji zadań wynikających z uczestnictwa w zajęciach lub na potrzeby przygotowania się do nich</i> | Tak |
| a05 | Przygotowanie do zajęć | Wytworzenie/przygotowanie narzędzi, materiałów, dokumentacji niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach <i>opracowanie, przygotowanie i weryfikacja przydatności narzędzi oraz materiałów (np. pomocy, scenariuszy, narzędzi badawczych, aparatury, itd.) do wykorzystania w ramach zajęć lub służących przygotowaniu się do nich</i> | Nie |
| b01 | Konsultowanie programu i organizacji zajęć | Zapoznanie się z zapisami sylabusu <i>przeglądanie zawartości sylabusu i zapoznanie się z treścią jego zapisów</i> | Tak |
| c01 | Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się | Ustalanie etapów realizacji zadań przyczyniających się do weryfikacji efektów uczenia się <i>przygotowanie strategii realizacji zadania uwzględniającej podział treści, czynności i ich zakres, czas realizacji oraz/lub sposób pozyskania niezbędnych do jego wykonania materiałów i narzędzi, itp.</i> | Tak |
| c02 | Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się | Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów <i>wgłębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie</i> | Tak |
| c03 | Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się | Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego <i>zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obowiązkowego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się</i> | Nie |
| d01 | Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się | Analiza korekt/informacji zwrotnej ze strony NA dotyczących wyników wer. ef. ucz. <i>przegląd uwag, ocen i opinii sporządzonych przez NA odnoszących się do realizacji zadania sprawdzającego poziom osiągniętych efektów uczenia się</i> | Tak |
| d02 | Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się | Opracowanie planu korekty i zadań uzupełniających/korygujących <i>przegląd i wybór zadań oraz czynności pozwalających na eliminację wskazanych przez NA błędów, ich weryfikację lub poprawę oraz zaliczenie zadania na, co najmniej, najniższym dopuszczalnym poziomie</i> | Tak |

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.