

1.	Nazwa kierunku	komunikacja międzykulturowa
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

<b>7. Informacje podstawowe o module</b>	
Nazwa modułu	Podróże w tekstach kultury
Kod modułu	W1-KK-S1-PTK
Liczba punktów ECTS	2
Język wykładowy	polski
Cel i opis treści kształcenia	Moduł dotyczy dyskursu podróżniczego obecnego w szeroko zakrojonych badaniach antropologicznych i literaturoznawczych. Studiujący otrzymują wiedzę na temat najbardziej eksplorowanych szlaków podróżniczych (od średniowiecza po współczesność), widzianych przez pryzmat kultury europejskiej. Umieją rozpoznawać cel podróży (polityczny, militarny, handlowy, religijny, edukacyjny itp.) oraz typowy dla poszczególnych epok kierunek peregrynacji. Analizują czynniki cywilizacyjne i mentalne utrudniające lub ułatwiające komunikację. Potrafią także dokonywać rozróżnienia pomiędzy zjawiskiem podróży a turystyką poprzez odwołanie się do literatury przedmiotu. W czasie zajęć dokonują analizy i interpretacji źródeł obrazujących kierunki podróżnicze, korzystają ze źródeł literackich, paraliterackich, dokumentalnych oraz ikonicznych. Analizują obszar kultury materialnej oraz przestrzeń mitu kulturowego tworzonego wokół najbardziej typowych szlaków podróży. Potrafią rozróżnić i opisać gatunki literatury podróżniczej.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)	nie dotyczy

<b>8. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
PTK_1	Student/Studentka ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą literatury podróżniczej oraz jej roli w budowaniu dorobku kulturowego	KM_W01	4
PTK_2	Student/Studentka ma pogłębioną wiedzę na temat wpływu podróży na poznawanie innych kultur oraz relacje międzykulturowe	KM_W07	4
PTK_3	Student/Studentka potrafi rozważyć problem badawczy z perspektywy literaturoznawstwa z uwzględnieniem obszaru biznesu i dyplomacji	KM_U02	4
PTK_4	Student/Studentka potrafi przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich w oparciu o wiedzę nabytą podczas lektury i analizy różnorodnych tekstów podróżniczych (literackich i paraliterackich) szczególnie tych o charakterze politycznym i handlowym	KM_U05	4
PTK_5	Student/Studentka jest gotów/gotowa do działania na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego Polski w obszarach biznesu i dyplomacji ze szczególnym uwzględnieniem zarówno literatury podróżniczej, jak i innych tekstów kultury	KM_K06	3

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a05	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Objaśnienie/wyjaśnienie <i>eksplikacja polegająca na wyprowadzeniu uznanego z góry twierdzenia z innych, wcześniej już znanych, w określonej przez osobę prowadzącą zajęcia liczbie kroków</i>
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata <i>wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ściernia się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
PTK_C	ćwiczenia	30	zaliczenie	PTK_1, PTK_2, PTK_3, PTK_4, PTK_5	a05, b04

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych <i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>	Tak
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusu <i>przeglądanie zawartości sylabusu i zapoznanie się z treścią jego zapisów</i>	Nie
c03	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego <i>zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obowiązkowego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się</i>	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.