

1.	Nazwa kierunku	komunikacja międzykulturowa
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

<b>7. Informacje podstawowe o module</b>	
Nazwa modułu	Literatura polska do XX w.
Kod modułu	W1-KK-S1-LPDXX
Liczba punktów ECTS	2
Język wykładowy	polski
Cel i opis treści kształcenia	Przedmiot ma przedstawić syntetyczną panoramę zjawisk literackich wskazanego okresu dziejów literatury polskiej (do XX wieku). W ramach ćwiczeń studentki i studenci poznają (czytają, analizują i interpretują) wybrane przez prowadzącego kurs najważniejsze i najatrakcyjniejsze polskie teksty literackie reprezentatywne dla omawianego na zajęciach zjawiska. Będą to teksty zarówno liryczne, epickie, jak i dramaturgiczne.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)	nie dotyczy

<b>8. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
LPDXX_1	Student/Studentka ma zaawansowaną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa (ze szczególnym uwzględnieniem dziejów literatury polskiej do XX wieku)	KM_W01	4
LPDXX_2	Student/Studentka zna i rozumie miejsce literaturoznawstwa w relacjach z wybranymi sferami działalności biznesowej oraz dyplomatycznej	KM_W03	4
LPDXX_3	Student/Studentka potrafi sięgnąć do odpowiednich tekstów literatury polskiej, aby rozważyć problem badawczy z uwzględnieniem obszaru biznesu i dyplomacji	KM_U02	4
LPDXX_4	Student/Studentka potrafi przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich w oparciu o wiedzę literaturoznawczą i poznane polskie teksty literackie	KM_U05	4
LPDXX_5	Student/Studentka jest przygotowany/przygotowana do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i odbieranych treści, wykorzystuje opinie ekspertów z zakresu historii literatury polskiej, aby rozwiązywać problemy	KM_K01	3
LPDXX_6	Student/Studentka jest gotów/gotowa do działania na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego Polski w obszarach biznesu i dyplomacji ze szczególnym uwzględnieniem dorobku literatury polskiej	KM_K06	4

<b>9. Metody prowadzenia zajęć</b>		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a05	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Objaśnienie/wyjaśnienie

		eksplikacja polegająca na wyprowadzeniu uznanego z góry twierdzenia z innych, wcześniej już znanych, w określonej przez osobę prowadzącą zajęcia liczbie kroków
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oxfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem

<b>10. Formy prowadzonych zajęć</b>					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
LPDXX_C	ćwiczenia	30	zaliczenie	LPDXX_1, LPDXX_2, LPDXX_3, LPDXX_4, LPDXX_5, LPDXX_6	a05, b04

<b>11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:</b>			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć	Tak
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusa przeglądanie zawartości sylabusa i zapoznanie się z treścią jego zapisów	Nie
c03	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obowiązkowego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.