

1.	Nazwa kierunku	komunikacja międzykulturowa
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7. Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu	Konwersatorium monograficzne – region pozaeuropejski
Kod modułu	W1-KK-S1-KMRP
Liczba punktów ECTS	3
Język wykładowy	polski
Cel i opis treści kształcenia	Moduł ma na celu zapoznanie studentów i studentki z zagadnieniami swoistymi dla wybranego regionu świata usytuowanego poza Europą. Studentki i studenci poznają nie tylko istotne teksty krytyczne i publicystyczne, ale także najważniejsze wydarzenia kulturalne, społeczne i polityczne charakterystyczne dla danego regionu, które wpływają nie tylko na kulturowy dialog między regionami świata (odwołania w rozmaitych tekstach kultury, aluzje, zapożyczenia, cytaty, polemiki, korespondencje, adaptacje), ale również na wspólnie podejmowane przedsięwzięcia (gospodarcze, biznesowe, polityczne) promujące porozumienie ponad podziałami
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)	nie dotyczy

8. Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
KMRP_1	Student/Studentka ma wiedzę o kulturze światowej i kulturach regionów, ich interferencjach historycznych i współczesnych, a także o najnowszych tendencjach w ich rozwoju oraz o ich uwarunkowaniach zewnętrznych	KM_W07	4
KMRP_2	Student/Studentka posiada wiedzę o światowych instytucjach kultury niezbędną w podtrzymywaniu i rozwijaniu relacji biznesowych i dyplomatycznych	KM_W08	4
KMRP_3	Student/Studentka zna i rozumie podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości, aby dostrzegać relacje między różnymi regionami świata	KM_W11	3
KMRP_4	Student/Studentka potrafi wyszukiwać informacje na temat wydarzeń kulturalnych, społecznych i politycznych w danym regionie świata i na tej podstawie formułować krytyczne wnioski; ponadto umie wykorzystać te informacje we współpracy międzykulturowej w sferze biznesu i dyplomacji	KM_U01	4
KMRP_5	Student/Studentka jest gotów/gotowa do działania na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego Polski i regionów światowych	KM_K06	3

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a05	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Objaśnienie/wyjaśnienie

		eksplikacja polegająca na wyprowadzeniu uznanego z góry twierdzenia z innych, wcześniej już znanych, w określonej przez osobę prowadzącą zajęcia liczbie kroków
b02	Zbiór metod problemowych	Wykład konwersatoryjny przekaz treści uwzględniający interakcję ze słuchaczami wykładu; dyskusja związana z wykładem stanowi jeden z jego elementów bądź jest jego kontynuacją
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem

10. Formy prowadzonych zajęć

Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
KMRP_K	konwersatorium	30	zaliczenie	KMRP_1, KMRP_2, KMRP_3, KMRP_4, KMRP_5	a05, b02, b04

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:

Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć	Tak
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusa przeoglądanie zawartości sylabusa i zapoznanie się z treścią jego zapisów	Nie
c03	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obowiązkowego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.