

1.	<b>Field of study</b>	<b>Digital communication</b>
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2024/2025 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

<b>7. General information about the module</b>	
<b>Module name</b>	<b>Knowledge about culture</b>
Module code	01-KC-S1-WK
Number of the ECTS credits	4
Language of instruction	Polish
Purpose and description of the content of education	W ramach modułu osoby studiujące zapoznają się z terminami, pojęciami i koncepcjami teoretycznymi z zakresu kultury. Zdobywają wiedzę na temat współczesnych prądów i kierunków przemian kulturowych. Rozumieją wieloaspektowy sposób pojmowania kultury i cywilizacji na gruncie nauki. Zaznajamiają się z wybranymi ważnymi dla rozwoju kultury (globalnej i/lub regionalnej, i/lub lokalnej) kontekstami historycznymi i społecznymi. Poznają pojęcia związane z kulturą masową.
List of modules that must be completed before starting this module (if necessary)	not applicable

<b>8. Learning outcomes of the module</b>			
Code	Description	Learning outcomes of the programme	Level of competenc (scale 1-5)
WK_1	ma wiedzę o pojęciach związanych z naukami humanistycznymi i społecznymi, które bezpośrednio lub pośrednio dotyczą kultury masowej i kultury popularnej; wykorzystuje do tego wiedzę z takich dziedzin jak wiedza o komunikacji, wiedza o mediach, wiedza o sztuce, kulturoznawstwo	KC_W01	5
WK_2	ma wiedzę na temat metod i procedur wykorzystywanych w działalności instytucji związanych z upowszechnianiem kultury oraz potrafi praktycznie ją wykorzystywać i wdrożyć w różnego rodzaju działaniach cyfrowych	KC_U02	4
WK_3	jest przygotowany_a do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści w zakresie analizy różnego rodzaju tekstów kultury, potrafi w sytuacji problemowej dotyczącej analizy i interpretacji tekstów kultury zasięgać opinii ekspertów	KC_K01	3
WK_4	potrafi swobodnie poruszać się w obszarze podstawowych pojęć z zakresu dziedzictwa kulturowego różnych regionów, mając jednocześnie świadomość procesów globalizacji	KC_K02	4
WK_5	zapoznając się z różnymi tekstami kultury, umacnia w sobie świadomość konieczności uczenia się przez całe życie	KC_K04	3

<b>9. Methods of conducting classes</b>		
Code	Category	Name (description)
a03	Lecture methods / expository methods	Description <i>a description of objects, phenomena, processes or people; it involves specifying the structure and characteristic features of the object, phenomenon, or process being described; it is usually accompanied by a demonstration of the described object</i>

		<i>or by its models, drawings, tables, charts, etc.; a description may take the form of an explanation, classification, justification or comparison</i>
b02	Problem-solving methods	Lecture-discussion <i>transmission of content involving interaction with the lecture audience; discussion of lecture-related issues is one of its elements or constitutes its follow-up</i>

**10. Forms of teaching**

Code	Name	Number of hours	Assessment of the learning outcomes of the module	Learning outcomes of the module	Methods of conducting classes
WK_W	lecture	30	exam	WK_1, WK_2, WK_3, WK_4, WK_5	a03, b02

**11. The student's work, apart from participation in classes, includes in particular:**

Code	Category	Name (description)	Is it part of the BUNA?
a02	Preparation for classes	Literature reading / analysis of source materials <i>reading the literature indicated in the syllabus; reviewing, organizing, analyzing and selecting source materials to be used in class</i>	Yes
b01	Consulting the curriculum and the organization of classes	Getting acquainted with the syllabus content <i>reading through the syllabus and getting acquainted with its content</i>	No

Information on the details of the module implementation in a given academic year can be found in the syllabus available in the USOS system: <https://usosweb.us.edu.pl>.