

1.	Nazwa kierunku	komunikacja cyfrowa
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7. Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu	Krytyczna analiza tekstu
Kod modułu	01-KC-S1-KAT
Liczba punktów ECTS	3
Język wykładowy	polski
Cel i opis treści kształcenia	Celem modułu jest wyposażenie osób studiujących w wiedzę w zakresie krytycznej analizy tekstów, które pojawiają się we współczesnych mediach (głównie w mediach cyfrowych). W praktycznym wymiarze kurs zmierza do rozwinięcia umiejętności wolnego od stereotypów i ideologii, świadomego, obiektywnego i refleksyjnego odbioru treści komunikatów medialnych oraz zdolności zastosowania krytycznego myślenia do analizy współczesnych problemów cywilizacyjnych, społecznych i kulturowych. Zajęcia obejmować będą m.in. analizę strategii językowych stosowanych w wybranych dyskursach obecnych we współczesnej przestrzeni publicznej oraz komunikatów, które są przykładami takich zjawisk społecznych jak m.in. mowa nienawiści, cyberprzemoc, hejting czy fake news. Student/ka zapoznaje się także z dyskursywnymi mechanizmami dezinformacji, wykluczania, dyskryminacji czy skandalizacji w mediach. Ponadto zadaniem modułu jest nabycie przez osoby studiujące praktycznych umiejętności poszukiwania alternatywnych źródeł informacji, konfrontowania ich ze sobą oraz oceny ich wiarygodności.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)	nie dotyczy

8. Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
KAT_1	zna metody i techniki pozyskiwania i analizy danych w komunikacji medialnej oraz sposoby ich ewaluacji	KC_W03	4
KAT_2	zna cechy odbiorców tekstów medialnych, w szczególności publikowanych w mediach cyfrowych	KC_W04	3
KAT_3	potrafi wykorzystywać wiedzę dotyczącą odbiorców tekstów publikowanych we współczesnych mediach	KC_U01	3
KAT_4	potrafi dopasować dyskursywną strategię językową do sytuacji komunikacyjnej	KC_U07	4
KAT_5	jest gotów_a do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, jakie pojawiają się we współczesnych mediach (głównie w mediach cyfrowych)	KC_K01	5

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a05	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Objaśnienie/wyjaśnienie <i>eksplicacja polegająca na wyprowadzeniu uznanego z góry twierdzenia z innych, wcześniej już znanych, w określonej przez</i>

		osobę prowadzącą zajęcia liczbie kroków
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
KAT_C	ćwiczenia	30	zaliczenie	KAT_1, KAT_2, KAT_3, KAT_4, KAT_5	a05, b04

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych <i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>	Tak
a03	Przygotowanie do zajęć	Ćwiczenie praktycznych umiejętności <i>czynności polegające na powtarzaniu, doskonaleniu i utrwalaniu praktycznych umiejętności, w tym ćwiczonych podczas odbytych wcześniej zajęć lub nowych, niezbędnych z punktu widzenia realizacji kolejnych elementów programu (jako przygotowanie się uczestnictwa w zajęciach)</i>	Tak
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusu <i>przeglądanie zawartości sylabusu i zapoznanie się z treścią jego zapisów</i>	Nie

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.