

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7. Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu	Teoria i praktyka dyskursu
Kod modułu	W1-FP-S1-TIPD
Liczba punktów ECTS	2
Język wykładowy	polski
Cel i opis treści kształcenia	Celem modułu jest wyposażenie osób studiujących w wiedzę z zakresu analizy dyskursu oraz kształcenie umiejętności praktycznego jej wykorzystania przy oglądzie i interpretacji zjawisk, jakie zachodzą we współczesnej przestrzeni komunikacyjnej. Omawiane podczas zajęć zagadnienia dotyczą: teoretyczno-metodologicznych podstaw oglądu komunikacji publicznej z perspektywy różnych, aktualnie obowiązujących nurtów w badaniach dyskursologicznych, definiowania kategorii dyskursu oraz typologii dyskursów, koncepcji dyskursywnego obrazu świata (DOS), dostrzegania i oceny strategii dyskursywnych, schematów interakcji wewnątrz i na zewnątrz wspólnot dyskursywnych, zjawisk i procesów obecnych w współczesnych, publicznych praktykach komunikacyjnych. Poprzez projekty praktyczne studenci rozwijają umiejętność rozpoznawania, analizowania i interpretowania praktyk dyskursywnych, integrując teorię z praktyką badawczą. Kurs umożliwia zdobycie wiedzy i umiejętności niezbędnych do analizy tekstów, będących aktualizacją określonych dyskursów, w zróżnicowanych kontekstach społeczno-kulturowych, oraz pozwala na poszerzenie kompetencji społecznych dzięki wspólnej pracy w zespole.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)	nie dotyczy

8. Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
01	zna i rozumie, czym charakteryzują się wybrane perspektywy analityczne współczesnej dyskursologii	K_W01	4
02	zna i rozumie podstawowe pojęcia i wybrane zagadnienia związane z analizą dyskursu	K_W05	3
03	zna i rozumie procesy związane ze współistnieniem zróżnicowanych dyskursów w sferze publicznej	K_W03	3
04	potrafi rozpoznać praktyki dyskursywne stosowane we współczesnej przestrzeni komunikacyjnej, zróżnicowanej pod względem ideologicznym, gatunkowym i domeny społecznej, a także dokonać ich analizy oraz interpretacji przy użyciu adekwatnych metod i narzędzi właściwych współczesnej dyskursologii	K_U02 K_U04	3 3
05	potrafi zaplanować i zrealizować projekt indywidualny/grupowy dotyczący analizy wybranego dyskursu	K_U07	4
06	jest gotowy do świadomego i krytycznego odbioru komunikatów publicznych – ma świadomość ich perspektywiczności i subiektywizmu	K_K02	4

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a05	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Objaśnienie/wyjaśnienie <i>eksplikacja polegająca na wyprowadzeniu uznanego z góry twierdzenia z innych, wcześniej już znanych, w określonej przez osobę prowadzącą zajęcia liczbie kroków</i>
b07	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: studium przypadku <i>case studies – wszechstronny opis zjawiska dotyczącego wybranej dyscypliny; odzwierciedlenie rzeczywistości, zaprezentowanie specyfiki zjawiska ze wszystkimi ważnymi jego aspektami do omówienia w ramach zajęć (co? gdzie? jak?); stosowane jako odtworzenie, przedstawienie, omówienie, diagnoza czynników, które kształtują zjawisko lub występują w interakcji z nim; pogłębiona jakościowa analiza i ocena wybranego zjawiska</i>
c07	Zbiór metod eksponujących	Prezentacja <i>mechaniczne przedstawienie syntetycznego obrazu treści w formie grafiki prezentacyjnej, np. szeregu slajdów lub innych form multimedialnych zwykle z omówieniem/innym komentarzem; typowe składniki prezentacji - tekst ujęty w punkty, wykresy, grafika (obrazy) i animacje; ew. efekty dźwiękowe lub muzyka; ilustracja multimedialna treści zajęć prezentowana w formie rzutowanego obrazu</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
C	ćwiczenia	30	zaliczenie	01, 02, 03, 04, 05, 06	a05, b07, c07

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych <i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>	Nie
a03	Przygotowanie do zajęć	Ćwiczenie praktycznych umiejętności <i>czynności polegające na powtarzaniu, doskonaleniu i utrwalaniu praktycznych umiejętności, w tym ćwiczonych podczas odbytych wcześniej zajęć lub nowych, niezbędnych z punktu widzenia realizacji kolejnych elementów programu (jako przygotowanie się uczestnictwa w zajęciach)</i>	Nie
c03	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego <i>zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obowiązkowego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się</i>	Nie

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.