

1.	Nazwa kierunku	pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia jednolite magisterskie
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7. Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu	Rytmika i taniec
Kod modułu	PPW_RYT_TAN
Liczba punktów ECTS	2
Język wykładowy	polski
Cel i opis treści kształcenia	Moduł kształcenia w zakresie rytmiki i tańca obejmuje treści zawierające podstawową wiedzę, umiejętności oraz kompetencje społeczne niezbędne nauczycielowi do realizacji tych zadań edukacji w pracy z dzieckiem w wieku przedszkolnym i uczniem w młodszym wieku szkolnym. Celem modułu jest zatem uzyskanie takiego poziomu wiedzy merytorycznej i metodycznej, aby prowadzić edukację w zakresie rytmiki i tańca na propedeutycznym poziomie. Efekty kształcenia pedagogicznego i nauczycielskiego będą realizowane w ramach ćwiczeń oraz pracy własnej studentów.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)	nie dotyczy

8. Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
PPW_RYT_TAN_1	Posiada podstawową wiedzę z zakresu rytmiki tańca w pracy z dzieckiem w wieku przedszkolnym i uczniem klas I-III szkoły podstawowej (B.7.W3.; E.7.W1.; E.7.W2.; E.7.W3.).	KN2_W11	3
PPW_RYT_TAN_2	Potrafi ocenić odpowiedniość i skuteczność metod, procedur i praktycznych rozwiązań do realizacji zadań w ramach rytmiki i tańca na poziomie propedeutycznym (B.7.U1.; E.7.W4.; E.7.U1.).	KN2_U04	3
PPW_RYT_TAN_3	Odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania w zakresie rytmiki i tańca w przedszkolu i klasach początkowych na poziomie podstawowym (B.7.K2.; E.7.K2.).	KN2_K01	3

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
c03	Zbiór metod eksponujących	Odtworzenie audio/słuchowisko <i>przygotowanie i odtworzenie materiału dźwiękowego (zapis audio) w całości lub we fragmentach, jako element ilustracji treści wykładanych w ramach zajęć, lub przedmiot analizy i oceny dzieła, lub metoda percepcji dźwięków, w tym utworu muzycznego, słuchowiska artystycznego, odczytanego tekstu artystycznego, naukowego lub medialnego; analiza materiału dźwiękowego zarejestrowanego na nośniku w celu analizy zjawiska związanego z dźwiękiem</i>
e02	Zbiór metod praktycznych	Ćwiczenie produkcyjne - warsztat

		<i>ćwiczenia polegające na wytworzeniu obiektu/produktu wg reguł/zasad/opisu NA jako mistrza określonego warsztatu</i>
e04	Zbiór metod praktycznych	Projektowanie <i>postępowanie wg ustalonych w ramach konkretnej metodyki kroków w celu realizacji zadania; np. poprzez: identyfikację celów projektu, ustalenie rezultatu, określenie zagrożeń i ograniczeń, szans i mocnych stron (SWOT), ustalenie harmonogramu działań, oszacowanie zasobów, ustalenie planu realizacji, wstępną diagnozę; weryfikację założeń; proces przygotowania praktycznej realizacji projektu</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
PPW_RYT_TAN_fs_1	ćwiczenia	15	zaliczenie	PPW_RYT_TAN_1, PPW_RYT_TAN_2, PPW_RYT_TAN_3	c03, e02, e04

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a05	Przygotowanie do zajęć	Wytworzenie/przygotowanie narzędzi, materiałów, dokumentacji niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach <i>opracowanie, przygotowanie i weryfikacja przydatności narzędzi oraz materiałów (np. pomocy, scenariuszy, narzędzi badawczych, aparatury, itd.) do wykorzystania w ramach zajęć lub służących przygotowaniu się do nich</i>	Tak
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusa <i>przeglądanie zawartości sylabusa i zapoznanie się z treścią jego zapisów</i>	Nie
c03	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego <i>zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obowiązkowego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się</i>	Nie

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.