

| | | |
|----|---------------------------|--|
| 1. | Nazwa kierunku | teologia |
| 2. | Wydział | Wydział Teologiczny |
| 3. | Cykl rozpoczęcia | 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia | studia jednolite magisterskie |
| 5. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

| | |
|--|---|
| 7. Informacje podstawowe o module | |
| Nazwa modułu | Historia Kościoła na Śląsku |
| Kod modułu | W7-TS-HKnS |
| Liczba punktów ECTS | 1 |
| Język wykładowy | polski |
| Cel i opis treści kształcenia | <p>Moduł ma pomóc Studentom w poznaniu początków, rozwoju i aktualnego stanu chrześcijaństwa na Śląsku w kontekście przemian społecznych i religijnych w tej części Europy oraz w zdobyciu umiejętności rozpoznawania postaw Ślązaków w odniesieniu do wyznawanej religii - od średniowiecza do czasów najnowszych. Studenci rozpoznają, definiują i porządkują wiedzę na temat początków chrześcijaństwa na Śląsku; powstania administracji kościelnej i jej podziałów w tysiącletniej historii; duchowieństwa diecezjalnego i zakonnego, jego wykształcenia, działalności stricte duszpasterskiej i poza jej ramami (na przykład politycznej) oraz aktywności charytatywnej; wpływu na podniesienie wiedzy i moralności wiernych. Studenci analizują wpływ Kościoła na rozwój śląskiej architektury sakralnej, ruchu pielgrzymkowego i dziedzictwa kulturowego; zapoznają się z Kulturkampfem i martyrologią Kościoła na Śląsku – zwłaszcza w odniesieniu do strat poniesionych ze strony dwudziestowiecznych totalitaryzmów: nazistowskiego i komunistycznego; poznają rozwój ekumenizmu i znaczenie drogi synodalnej.</p> |
| Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne) | nie dotyczy |

| 8. Zakładane efekty uczenia się modułu | | | |
|---|--|-----------------------------|--------------------------------|
| Kod | Opis | Efekty uczenia się kierunku | Stopień realizacji (skala 1-5) |
| THKnS_01 | Student ma podbudowaną teoretycznie wiedzę z zakresu poznania historycznego podłoża dążenia do tworzenia artefaktów w dziejach ludzkości, rozwoju stylistycznego form oraz trwania i zmian tematów ikonograficznych, różnicowania oceny i wartościowania w obrębie różnych formacji kulturowych. | TMA_W18 TMA_W19 | 5 5 |
| THKnS_02 | Student potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do zrozumienia procesów kształtowania się i rozwoju stylów sztuki, relacji między uwarunkowaniami historycznymi, społecznymi i religijnymi do rozwiązywania złożonych problemów, w tym światopoglądowych. | TMA_U16 | 5 |
| THKnS_03 | Student uczestniczy w życiu społeczno-kulturowym i potrafi krytycznie odnieść się do jego zjawisk. | TMA_K07 TMA_K10 | 5 5 |

| 9. Metody prowadzenia zajęć | | |
|-----------------------------|--|---|
| Kod | Kategoria | Nazwa (opis) |
| a01 | Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających | Wykład informacyjny/kursowy systematyczny kurs z określonej dyscypliny naukowej w ujęciu syntetycznym; realizacja zakłada bierny odbiór przekazanych informacji |
| a05 | Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających | Objaśnienie/wyjaśnienie eksplicacja polegająca na wyprowadzeniu uznanego z góry twierdzenia z innych, wcześniej już znanych, w określonej przez osobę prowadzącą zajęcia liczbie kroków |
| b01 | Zbiór metod problemowych | Wykład problemowy analiza wybranego problemu naukowego lub praktycznego z weryfikacją i próbą rozwiązania wykładanych kwestii oraz wskazaniem konsekwencji wynikających z tego rozwiązania |
| b07 | Zbiór metod problemowych | Metody aktywizujące: studium przypadku case studies – wszechstronny opis zjawiska dotyczącego wybranej dyscypliny; odzwierciedlenie rzeczywistości, zaprezentowanie specyfiki zjawiska ze wszystkimi ważnymi jego aspektami do omówienia w ramach zajęć (co? gdzie? jak?); stosowane jako odtworzenie, przedstawienie, omówienie, diagnoza czynników, które kształtują zjawisko lub występują w interakcji z nim; pogłębiona jakościowa analiza i ocena wybranego zjawiska |
| f01 | Metody samodzielnego uczenia się | Autoedukacja metoda samodzielnego zdobywania, pogłębiania lub poszerzania wiedzy, umiejętności i komp. społ.; metoda komplementarna do procesu kształcenia realizowanego w ramach zajęć; przejmowanie zadania rozwijania i kształtowania kwalifikacji we własnym zakresie; samokształcenie |
| f02 | Metody samodzielnego uczenia się | Indywidualna praca z tekstem poszukiwanie i zdobywanie nowych wiadomości z wykorzystaniem podręczników i innych źródeł pisanych (w tym w wersji cyfrowej); wyszukiwanie tekstów, dobór fragmentów do analizy/interpretacji, wykorzystanie innych tekstów do rozwiązania problemu w ramach studiowanego zagadnienia |

| 10. Formy prowadzonych zajęć | | | | | |
|------------------------------|--------|---------------|--|------------------------------|------------------------------|
| Kod | Nazwa | Liczba godzin | Sposób weryfikacji efektów uczenia się | Efekty uczenia się modułu | Metody prowadzenia zajęć |
| w_HKnS | wykład | 20 | zaliczenie | THKnS_01, THKnS_02, THKnS_03 | a01, a05, b01, b07, f01, f02 |

| 11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności: | | | |
|--|------------------------|--|--------------------------------------|
| Kod | Kategoria | Nazwa (opis) | Czy częściowo zalicza się do BUNA-y? |
| a01 | Przygotowanie do zajęć | Kwerenda materiałów i przegląd działań niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach przegląd literatury, dokumentacji, narzędzi i materiałów oraz specyfiki i zakresu działań wskazanych w sylabusie jako wymagane do pełnego uczestnictwa w zajęciach | Nie |
| a02 | Przygotowanie do zajęć | Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć | Nie |
| a04 | Przygotowanie do zajęć | Konsultowanie materiałów uzupełniających [względem wskazanych w sylabusie] uzgadnianie dodatkowych do wskazanych w sylabusie materiałów, służących realizacji zadań wynikających z uczestnictwa w zajęciach lub na potrzeby przygotowania się do nich | Tak |

| | | | |
|-----|--|--|-----|
| b01 | Konsultowanie programu i organizacji zajęć | Zapoznanie się z zapisami sylabusu <i>przeglądanie zawartości sylabusu i zapoznanie się z treścią jego zapisów</i> | Tak |
| c01 | Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się | Ustalanie etapów realizacji zadań przyczyniających się do weryfikacji efektów uczenia się <i>przygotowanie strategii realizacji zadania uwzględniającej podział treści, czynności i ich zakres, czas realizacji oraz/lub sposób pozyskania niezbędnych do jego wykonania materiałów i narzędzi, itp.</i> | Tak |
| c02 | Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się | Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów <i>wgłębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie</i> | Nie |
| e01 | Aktywności komplementarne do zajęć | Podejmowanie z własnej inicjatywy i indywidualnie aktywności służących poszerzeniu zakresu lub głębi treści nauczania, w tym poza murami Uniwersytetu <i>zbiór aktywności podejmowanych samodzielnie i z własnej inicjatywy studenta, mających na celu pogłębienie lub poszerzenie wiedzy i umiejętności, ich powtórzenie, utrwalenie lub weryfikację, w tym uwzględniające aktywności realizowane w innych przestrzeniach, np. w instytucji upowszechniania kultury, w instytucji oświatowej, laboratorium, w plenerze, itd.; w tym autoedukacja</i> | Tak |

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.