

|    |                           |  |
|----|---------------------------|--|
| 1. | Nazwa kierunku            | kulturoznawstwo  |
| 2. | Wydział                   | Wydział Humanistyczny                                  |
| 3. | Cykl rozpoczęcia          | 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia        | studia drugiego stopnia                                |
| 5. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki                                       |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | niestacjonarna   |

|  |  |
|--|--|
| <b>7. Informacje podstawowe o module</b>   |  |
| Nazwa modułu   | <b>Moduł do wyboru 8: Kultury świata i kultura polska</b>  |
| Kod modułu   | W1-KU-N2-MdW8KSKP04  |
| Liczba punktów ECTS  | 3  |
| Język wykładowy  |  |
| Cel i opis treści kształcenia  | Celem modułu jest zapoznanie osoby studiującej z określonymi w sylabusie zjawiskami kultur świata lub kultury polskiej. W zależności od decyzji osoby prowadzącej zajęcia, moduł może objąć szerokie spektrum refleksji, od wybranych zjawisk kultur świata, przez charakterystykę unikatowych fenomenów kultury polskiej, po namysł nad relacją między wybranymi aspektami kultury polskiej a tendencjami zauważalnymi w innych kulturach. Studentki i studenci wybierają w ramach modułu jeden z autorskich przedmiotów znajdujących się w danym roku w ofercie dydaktycznej kierunku. |
| Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne) | nie dotyczy  |

| <b>8. Zakładane efekty uczenia się modułu</b> |  |                             |                                |
|---|--|-----------------------------|--------------------------------|
| Kod   | Opis   | Efekty uczenia się kierunku | Stopień realizacji (skala 1-5) |
| K_01  | aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata   | W1-K02SN_K02                | 5                              |
| U_01  | potrafi prawidłowo interpretować wybrane zjawiska kultury polskiej i kultur świata oraz wyjaśniać zachodzące między nimi relacje   | W1-K02SN_U10                | 5                              |
| U_02  | potrafi przeprowadzić pogłębioną analizę wybranych zjawisk i wytworów kultury polskiej i kultur świata   | W1-K02SN_U05                | 5                              |
| U_03  | umie brać udział w debatach oraz przygotować różne formy wystąpień ustnych wymagające wykorzystania specjalistycznej wiedzy naukowej z obszaru nauk o kulturach świata i kulturze polskiej | W1-K02SN_U09                | 3                              |
| W_01  | ma pogłębioną wiedzę o multidyscyplinarności nauk o kulturze, pozwalającą na integrowanie różnych pól badawczych z zakresu kultury polskiej i kultur świata                                | W1-K02SN_W02                | 5                              |

| <b>9. Metody prowadzenia zajęć</b> |                          |  |
|------------------------------------|--------------------------|--|
| Kod                                | Kategoria                | Nazwa (opis)   |
| b04                                | Zbiór metod problemowych | Metody aktywizujące: dyskusja/debata<br><i>wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji;</i> |

|     |                          |  |
|-----|--------------------------|--|
|     |                          | <i>dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem</i>                                 |
| b07 | Zbiór metod problemowych | Metody aktywizujące: studium przypadku<br><i>case studies – wszechstronny opis zjawiska dotyczącego wybranej dyscypliny; odzwierciedlenie rzeczywistości, zaprezentowanie specyfiki zjawiska ze wszystkimi ważnymi jego aspektami do omówienia w ramach zajęć (co? gdzie? jak?); stosowane jako odtworzenie, przedstawienie, omówienie, diagnoza czynników, które kształtują zjawisko lub występują w interakcji z nim; pogłębiona jakościowa analiza i ocena wybranego zjawiska</i> |

| <b>10. Formy prowadzonych zajęć</b> |                |               |  |                              |                          |
|-------------------------------------|----------------|---------------|--|------------------------------|--------------------------|
| Kod                                 | Nazwa          | Liczba godzin | Sposób weryfikacji efektów uczenia się | Efekty uczenia się modułu    | Metody prowadzenia zajęć |
| W1-KU-K                             | konwersatorium | 20            | zaliczenie                             | K_01, U_01, U_02, U_03, W_01 | b04, b07                 |

| <b>11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:</b> |  |   |                                      |
|---|--|---|--------------------------------------|
| Kod   | Kategoria  | Nazwa (opis)  | Czy częściowo zalicza się do BUNA-y? |
| a02   | Przygotowanie do zajęć                           | Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych<br><i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>   | Nie                                  |
| c03   | Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się | Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego<br><i>zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obowiązkowego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się</i> | Nie                                  |

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.