

1.	Nazwa kierunku	kulturoznawstwo
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

7. Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu	Metodologia badań nad filmem i nowymi mediami (moduł dyplomowy obligatoryjny)
Kod modułu	W1-KU-N2-MBnFinM02
Liczba punktów ECTS	4
Język wykładowy	
Cel i opis treści kształcenia	Celem modułu jest prezentacja refleksji nad filmem i mediami jako specyficzną dyscypliną nauk humanistycznych. W ramach modułu osoba studiująca poznaje wielkie systemy metodologiczne humanistyki oraz ich aplikację w badaniach nad filmem oraz nowymi mediami; zapoznaje się także z podstawowymi kategoriami poznawczymi szeroko rozumianej wiedzy o mediach stosowanymi w różnych dyscyplinach szczegółowych, takich jak antropologia filmu, analiza i interpretacja, metodologia badań historycznofilmowych.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)	nie dotyczy

8. Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
K_01	zdobywa kompetencje będące fundamentem metodologicznym i teoretycznym dla wiedzy o funkcjonowaniu kina i nowych mediów	W1-K02SN_K04	4
U_01	umie wskazać najważniejsze czynniki wpływające na rozwój refleksji nad filmem i kinem oraz nowymi mediami	W1-K02SN_U02	4
U_02	potrafi poddać analizie i ocenić wpływ nowych mediów i technologii audiowizualnych na kształt współczesnych praktyk kinematograficznych	W1-K02SN_U05	3
W_01	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę obejmującą fundamentalne pojęcia oraz zagadnienia teoriopoznawcze dotyczące przedmiotu oraz struktury refleksji teoretycznej i historycznej w zakresie zmieniających się metodologii badawczych nad filmem i nowymi mediami	W1-K02SN_W01	5
W_02	ma pogłębioną wiedzę o miejscu myśli teoretycznofilmowej w obszarze nauk humanistycznych oraz w kontekście metodologii badań humanistycznych	W1-K02SN_W02 W1-K02SN_W03	5 5

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a01	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Wykład informacyjny/kursowy systematyczny kurs z określonej dyscypliny naukowej w ujęciu syntetycznym; realizacja zakłada bierny odbiór

		<i>przekazanych informacji</i>
b02	Zbiór metod problemowych	Wykład konwersatoryjny <i>przekaz treści uwzględniający interakcję ze słuchaczami wykładu; dyskusja związana z wykładem stanowi jeden z jego elementów bądź jest jego kontynuacją</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
W1-KU-W	wykład	20	egzamin	K_01, U_01, U_02, W_01, W_02	a01, b02

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych <i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>	Nie
c01	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Ustalanie etapów realizacji zadań przyczyniających się do weryfikacji efektów uczenia się <i>przygotowanie strategii realizacji zadania uwzględniającej podział treści, czynności i ich zakres, czas realizacji oraz/lub sposób pozyskania niezbędnych do jego wykonania materiałów i narzędzi, itp.</i>	Tak
d01	Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się	Analiza korekt/informacji zwrotnej ze strony NA dotyczących wyników wer. ef. ucz. <i>przegląd uwag, ocen i opinii sporządzonych przez NA odnoszących się do realizacji zadania sprawdzającego poziom osiągniętych efektów uczenia się</i>	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.