

<b>1.</b>	<b>Field of study</b>	<b>Special Education</b>
2.	Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3.	Academic year of entry	2023/2024 (winter term), 2024/2025 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	long-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

<b>7.</b>	<b>General information about the module</b>	
<b>Module name</b>	<b>Faculty: Visual arts tasks in education</b>	
Module code	PS_SA_E2_ZPE	
Number of the ECTS credits	2	
Language of instruction	Polish	
Purpose and description of the content of education	Realizacja modułu pozwala studentowi opanować podstawowe, praktyczne sposoby pracy edukacyjnej w zakresie sztuki. W ramach realizowanych ćwiczeń student poznaje zadania plastyczne, możliwe do wykorzystania w pracy edukatora dzieci, młodzieży, osób dorosłych i starszych. Student poznaje specyfikę zadań plastycznych dla różnych grup odbiorców, w tym z niepełnosprawnościami, oraz uczy się świadomego kreowania nowych zadań plastycznych.	
List of modules that must be completed before starting this module (if necessary)	not applicable	

<b>8.</b>	<b>Learning outcomes of the module</b>			
Code	Description	Learning outcomes of the programme	Level of competenc (scale 1-5)	
PS_E2_SA_ZPE_1	W zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie zasady i reguły pracy dydaktyczno-wychowawczej; metody kształcenia, formy organizacji zajęć, zajęcia pozalekcyjne, wsparcie metodyczne nauczyciela, strategie organizowania zajęć w różnych formach edukacji uczniów z niepełnosprawnością intelektualną	KN3_W11 KN3_W12	3 4	
PS_E2_SA_ZPE_2	W zakresie umiejętności absolwent potrafi przestrzegać zasad i reguł pracy dydaktyczno-wychowawczej; określać cele, treści kształcenia, środki dydaktyczne, metody kształcenia, formy organizacji zajęć, planować zajęcia pozalekcyjne, prezentować wsparcie metodyczne nauczyciela; analizować i stosować strategie organizowania zajęć w różnych formach edukacji uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	KN3_U07	3	
PS_E2_SA_ZPE_3	W zakresie umiejętności absolwent potrafi inspirować i organizować pracę doskonalącą innych osób. Jest kompetentnym i samodzielnym edukatorem sztuk plastycznych, zdolnym do świadomego rozwijania i integrowania zdobytej wiedzy w przestrzeni szeroko pojętych działań kulturotwórczych.	KN3_U01 KN3_U11	2 2	
PS_E2_SA_ZPE_4	W zakresie kompetencji społecznych absolwent gotów jest do samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej	KN3_K08	3	
PS_E2_SA_ZPE_5	W zakresie kompetencji społecznych absolwent gotów jest do współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy	KN3_K03	4	

9. Methods of conducting classes		
Code	Category	Name (description)
e03	Practical methods	Creation/production – creative workshop <i>an activity involving creating/producing a work/artifact based on the individual, creative effort of the participant; the creative workshop is characterized by the presence and openness which make it possible to access the essence of the work/peculiarity of the artifact at every stage of its creation/production</i>

10. Forms of teaching					
Code	Name	Number of hours	Assessment of the learning outcomes of the module	Learning outcomes of the module	Methods of conducting classes
PS_SA_E1_ZPE_1	practical classes	30	course work	PS_E2_SA_ZPE_1, PS_E2_SA_ZPE_2, PS_E2_SA_ZPE_3, PS_E2_SA_ZPE_4, PS_E2_SA_ZPE_5	e03

11. The student's work, apart from participation in classes, includes in particular:			
Code	Category	Name (description)	Is it part of the BUNA?
a03	Preparation for classes	Developing practical skills <i>activities involving the repetition, refinement and consolidation of practical skills, including those developed during previous classes or new skills necessary for the implementation of subsequent elements of the curriculum (as preparation for class participation)</i>	No
b01	Consulting the curriculum and the organization of classes	Getting acquainted with the syllabus content <i>reading through the syllabus and getting acquainted with its content</i>	Yes
d02	Consulting the results of the verification of learning outcomes	Development of a corrective action plan as well as supplementary/corrective tasks <i>reviewing and selecting tasks and activities enabling the elimination of errors indicated by the academic teacher, their verification or correction resulting in completing the task with at least the minimum passing grade</i>	Yes

Information on the details of the module implementation in a given academic year can be found in the syllabus available in the USOS system: <https://usosweb.us.edu.pl>.