

1.	Nazwa kierunku	filologia germańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

<b>7. Informacje podstawowe o module</b>	
Nazwa modułu	Skandynawia-społeczeństwo, kultura II (zakresy do wyboru)
Kod modułu	W1-FGS1-SKSK-2
Liczba punktów ECTS	3
Język wykładowy	szwedzki
Cel i opis treści kształcenia	Celem modułu jest pogłębienie wiedzy osób studiujących związanej z najważniejszymi zjawiskami kulturowymi Szwecji i innych krajów skandynawskich ze szczególnym naciskiem na współczesną sytuację społeczną, polityczną i gospodarczą omawianych krajów. W szczególności celem jest pogłębienie umiejętności analizy zjawisk kulturowych i różnych form ich ekspresji, zjawisk społeczno-politycznych, związanych z kulturą, obyczajowością i ustrojem krajów skandynawskich na podstawie oferowanych w zakresie modułu kursów tematycznych (do wyboru) oferowanych w danym roku akademickim.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)	nie dotyczy

<b>8. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
K01	jest otwarty na różnorodność zjawisk społeczno-politycznych i kulturowych krajów skandynawskich	FG_K01	3
K02	ma świadomość różnorodności i zmienności zjawisk społeczno-politycznych i kulturowych krajów skandynawskich i ich wzajemnego oddziaływania na poziomie zaawansowanym	FG_K01	3
U01	potrafi dokonać oceny zjawisk społeczno-politycznych i kulturowych krajów skandynawskich na poziomie zaawansowanym	FG_U01	3
		FG_U03	3
U02	potrafi argumentować, formułować sądy, dokonywać klasyfikacji zjawisk kulturowych i społeczno-politycznych krajów skandynawskich oraz posłużyć się nimi w dyskusji na poziomie zaawansowanym	FG_U03	3
		FG_U04	3
		FG_U05	3
W01	ma rozszerzoną wiedzę na temat zjawisk kulturowych i społeczno-politycznych krajów skandynawskich	FG_W08	3
		FG_W09	3
W02	rozpoznaje cechy charakterystyczne reprezentacyjnych prądów kulturowych krajów skandynawskich i ich konteksty społeczno-polityczne na poziomie zaawansowanym	FG_W08	3

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem
c02	Zbiór metod eksponujących	Projekcja odtworzenie materiału filmowego (video/film) w całości lub we fragmentach jako element ilustracji treści wykładanych w ramach zajęć, przedmiot analizy i oceny dzieła lub ćwiczeniowa metoda percepcji obrazu; film/video to dzieło/utwór artystyczny, ilustracja (w tym techniczna) treści/zjawiska/objektu, prywatny zapis działania, obraz medialny, itp.
f02	Metody samodzielnego uczenia się	Indywidualna praca z tekstem poszukiwanie i zdobywanie nowych wiadomości z wykorzystaniem podręczników i innych źródeł pisanych (w tym w wersji cyfrowej); wyszukiwanie tekstów, dobór fragmentów do analizy/interpretacji, wykorzystanie innych tekstów do rozwiązania problemu w ramach studiowanego zagadnienia

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
W1-FGS1-SKSK-C	ćwiczenia	30	zaliczenie	K01, K02, U01, U02, W01, W02	b04, c02, f02

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć	Tak
c02	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów wglębienie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.