

1.	Nazwa kierunku	organizacja produkcji filmowej i telewizyjnej
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Makroekonomia

Kod modułu: 09-OF-S1-MAE

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
MAE_1	Zna kategorie, prawa ekonomiczne oraz zasady funkcjonowania gospodarki rynkowej, takie jak stopa bezrobocia, stopa inflacji, wpływ oszczędności na inwestycje przedsiębiorstw.	K_W01	5
MAE_2	Zna kategorie, prawa ekonomiczne oraz zasady funkcjonowania gospodarki rynkowej, takie jak stopa bezrobocia, stopa inflacji, wpływ oszczędności na inwestycje przedsiębiorstw.	K_W01	5
MAE_3	Potrafi wskazać podstawowe miary makroekonomiczne i ich wpływ na funkcjonowanie podmiotów na rynku audiowizualnym.	K_U02	4
MAE_4	Posiada umiejętność przełożenia wiedzy teoretycznej z makroekonomii na działania praktyczne w zakresie realizowanych projektów artystycznych.	K_U19	5
MAE_5	Rozumie potrzebę nieustannego kształcenia i podnoszenia kwalifikacji zawodowych w zakresie kompetencji ekonomicznych, niezbędnych podczas realizacji projektów artystycznych.	K_K01	4

3. Opis modułu	
Opis	<p>Zakres przedmiotu obejmuje 6 zagadnień z zakresu podstaw makroekonomii. Są one następujące:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Przedmiot i metodologia makroekonomii <ul style="list-style-type: none"> - obszar badawczy makroekonomii - makroekonomia a mikroekonomia - ekonomia normatywna a ekonomia pozytywna - metody badań ekonomicznych. Modele makroekonomiczne 2. Główne kategorie rachunku makroekonomicznego <ul style="list-style-type: none"> - produkt krajowy brutto i dochód narodowy

	<ul style="list-style-type: none"> - nominalny a realny PKB - czynniki wzrostu dochodu narodowego i problem jego podziału - mierniki poziomu rozwoju gospodarczego <p>3. Pieniądz i polityka monetarna</p> <ul style="list-style-type: none"> - pieniądz i jego funkcje - podaż pieniądza i popyt na pieniądz - równowaga na rynku pieniężnym - stopa procentowa i czynniki je określające - system stałych i zmiennych kursów walutowych <p>4. Rynek pracy i bezrobocie</p> <ul style="list-style-type: none"> - popyt na pracę i podaż pracy oraz czynniki je określające - równowaga na rynku pracy - przyczyny i rodzaje bezrobocia - naturalna a rzeczywista stopa bezrobocia - społeczne i gospodarcze skutki bezrobocia <p>5. Inflacja</p> <ul style="list-style-type: none"> - istota, przyczyny i rodzaje inflacji - mierniki inflacji - inflacja a bezrobocie – krzywa A.W. Phillipsa - koszty inflacji i sposoby jej obniżania <p>6. Wahania koniunkturalne w gospodarce rynkowej</p> <ul style="list-style-type: none"> - cykl koniunkturalny a wzrost gospodarczy - klasyczny a współczesny cykl koniunkturalny - teorie przyczyn wahań cyklicznych - metody oddziaływania państwa na przebieg cyklu koniunkturalnego - kryzysowe doświadczenia w światowej gospodarce w ostatnim okresie
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu mikroekonomia

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
MAE_w_1	Test sprawdzający	Test sprawdzający, pisemny, zawierający pytania otwarte i zamknięte.	MAE_1, MAE_2, MAE_3, MAE_4, MAE_5
MAE_w_2	Egzamin	Egzamin pisemny zawierający pytania otwarte i zamknięte	MAE_1, MAE_2, MAE_3, MAE_4, MAE_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
MAE_fs_1	wykład	wykład interaktywny, pokaz filmów, studia przypadku, dyskusja	15	Student przygotowuje się na kolejne wykłady z zadanej literatury przedmiotu oraz poszukuje informacji na tematy poruszane w dyskusji na wykładzie.	15	MAE_w_2
MAE_fs_2	ćwiczenia	studia przypadku, ćwiczenia tablicowe, praca w grupach, dyskusja, odgrywanie ról	15	Student przygotowuje się na kolejne ćwiczenia z zadanej literatury przedmiotu oraz poszukuje informacji na tematy poruszane na ćwiczeniach.	45	MAE_w_1