

1.	Nazwa kierunku	nie dotyczy
2.	Wydział	nie dotyczy
3.	Cykl rozpoczęcia	nie dotyczy
4.	Poziom kształcenia	nie dotyczy
5.	Profil kształcenia	nie dotyczy
6.	Forma prowadzenia studiów	nie dotyczy

7. Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu	Kształcenie Nauczycielskie: Kultura języka
Kod modułu	KN-2023-SS-ZROW-KJ
Liczba punktów ECTS	1
Język wykładowy	
Cel i opis treści kształcenia	W ramach modułu Kultura języka omawiane są podstawowe pojęcia z zakresu kultury języka (norma wzorcowa i norma potoczna, uzus, błąd językowy, innowacja językowa). Poprzez praktyczne ćwiczenia student/studentka przyswaja sobie najważniejsze zalecenia poprawnościowe m.in. w zakresie: wymowy, pisowni, nietypowej odmiany słów, ich tworzenia, modyfikowania i łączenia się w bardziej złożone formy, stosowania zapożyczeń, ale też budowania zdań i tekstów w różnych stylach polszczyzny, a także logicznego i uporządkowanego wystawiania się. Celem przedmiotu jest opanowanie przez studentów wiedzy o najważniejszych zjawiskach współczesnej polszczyzny i zdobycie umiejętności rozumienia zmian zachodzących w obrębie normy i zwyczaju językowego. Efektem prowadzonych zajęć powinno być ugruntowanie przekonania o konieczności poprawnego stosowania języka polskiego jako narzędzia komunikacji, znajomość zasad poprawnej i skutecznej rozmowy, znajomość różnych form podawczych, umiejętność stosowania języka w różnych sytuacjach komunikacyjnych.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)	nie dotyczy

8. Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
ZROW-KJ_01	Jest przygotowany do aktywnego i świadomego uczestnictwa w sferze dyskursu publicznego w zakresie językowym.	KN.2023_U15 KN.2023_W05 KN.2023_W12 KN.2023_W13	3 3 3 3
ZROW-KJ_02	Zna podstawową terminologię z zakresu kultury języka (m.in. system-norma-uzus; błąd językowy, innowacja językowa) oraz potrafi rozstrzygać konkretne fakty językowe.	KN.2023_U15 KN.2023_W12	3 3
ZROW-KJ_03	Potrafi analizować tekst pod względem poprawnościowym i stylistycznym; potrafi także przygotować tekst własny poprawny pod względem poprawnościowym i stylistycznym.	KN.2023_U15 KN.2023_W12	3 3
ZROW-KJ_04	Rozumie różnicowanie współczesnej polszczyzny, dostrzega różnicę między językiem mówionym a pisanym, zna podstawowe odmiany stylowe, rozpoznaje symptomy języka przemocy, realizuje cele komunikacyjne wykorzystując język inkluzyjny.	KN.2023_U15 KN.2023_W05	3 3

		KN.2023_W12	3
		KN.2023_W13	3
ZROW-KJ_05	Ma potrzebę doskonalenia własnych kompetencji językowych, rozwijania własnej świadomości językowej.	KN.2023_KS03	3
		KN.2023_U15	3

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a03	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Opis <i>opis przedmiotów, zjawisk, procesów, osób; wiąże się z określeniem struktury i cech charakterystycznych opisywanego obiektu, zjawiska, procesu; opisowi towarzyszy zwykle pokaz opisywanego obiektu lub jego modele, rysunki, tabele, wykresy, itd.; opis może przyjąć formę: wyjaśnienia, klasyfikacji, uzasadnienia lub porównania</i>
a05	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Objaśnienie/wyjaśnienie <i>eksplikacja polegająca na wyprowadzeniu uznanego z góry twierdzenia z innych, wcześniej już znanych, w określonej przez osobę prowadzącą zajęcia liczbie kroków</i>
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata <i>wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem</i>
c07	Zbiór metod eksponujących	Prezentacja <i>mechaniczne przedstawienie syntetycznego obrazu treści w formie grafiki prezentacyjnej, np. szeregu slajdów lub innych form multimedialnych zwykle z omówieniem/innym komentarzem; typowe składniki prezentacji - tekst ujęty w punkty, wykresy, grafika (obrazy) i animacje; ew. efekty dźwiękowe lub muzyka; ilustracja multimedialna treści zajęć prezentowana w formie rzutowanego obrazu</i>
d03	Zbiór metod programowanych	Praca z innym narzędziem dydaktycznym <i>np. z wykorzystaniem stron internetowych w dowolny sposób lub wg reguł ustalonych przez prowadzącego zajęcia; lub inne, specyficzne dla przedmiotu studiów</i>
f01	Metody samodzielnego uczenia się	Autoedukacja <i>metoda samodzielnego zdobywania, pogłębiania lub poszerzania wiedzy, umiejętności i komp. społ.; metoda komplementarna do procesu kształcenia realizowanego w ramach zajęć; przejmowanie zadania rozwijania i kształtowania kwalifikacji we własnym zakresie; samokształcenie</i>
f02	Metody samodzielnego uczenia się	Indywidualna praca z tekstem <i>poszukiwanie i zdobywanie nowych wiadomości z wykorzystaniem podręczników i innych źródeł pisanych (w tym w wersji cyfrowej); wyszukiwanie tekstów, dobór fragmentów do analizy/interpretacji, wykorzystanie innych tekstów do rozwiązania problemu w ramach studiowanego zagadnienia</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
01	ćwiczenia	15	zaliczenie	ZROW-KJ_01, ZROW-KJ_02, ZROW-KJ_03, ZROW-KJ_04,	a03, a05, b04, c07, d03, f01, f02

				ZROW-KJ_05	
11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:					
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?		
a01	Przygotowanie do zajęć	Kwerenda materiałów i przegląd działań niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach <i>przegląd literatury, dokumentacji, narzędzi i materiałów oraz specyfiki i zakresu działań wskazanych w sylabusie jako wymagane do pełnego uczestnictwa w zajęciach</i>	Tak		
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych <i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>	Nie		
a04	Przygotowanie do zajęć	Konsultowanie materiałów uzupełniających [względem wskazanych w sylabusie] <i>uzgadnianie dodatkowych do wskazanych w sylabusie materiałów, służących realizacji zadań wynikających z uczestnictwa w zajęciach lub na potrzeby przygotowania się do nich</i>	Tak		
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusa <i>przeglądanie zawartości sylabusa i zapoznanie się z treścią jego zapisów</i>	Tak		
c01	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Ustalanie etapów realizacji zadań przyczyniających się do weryfikacji efektów uczenia się <i>przygotowanie strategii realizacji zadania uwzględniającej podział treści, czynności i ich zakres, czas realizacji oraz/lub sposób pozyskania niezbędnych do jego wykonania materiałów i narzędzi, itp.</i>	Tak		
c02	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów <i>wgłębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie</i>	Tak		

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.