

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>muzyka w multimediami</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	praktyczny
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

<b>7. Informacje podstawowe o module</b>	
<b>Nazwa modułu</b>	<b>Instrumenty klawiszowe 2</b>
Kod modułu	W6-MM-S1-IKL2
Liczba punktów ECTS	1
Język wykładowy	polski
Cel i opis treści kształcenia	Celem modułu Instrumenty klawiszowe 2 jest zaznajomienie z możliwościami wykorzystania instrumentów klawiszowych oraz praktycznym poznaniu zapisu właściwego dla muzyki klasycznej i jazzowej.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)	[W6-MM-S1-IKL1] Instrumenty klawiszowe 1 [W6-MM-S1-ZMI1] Zasady muzyki 1

<b>8. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
W6-MM-S1-IKL2_1	Realizuje na instrumencie klawiszowym zapis właściwy dla muzyki klasycznej i jazzowej.	W6-MM-S1-U01	2
W6-MM-S1-IKL2_2	Dokonuje własnych interpretacji przygotowanego materiału na instrumentach klawiszowych.	W6-MM-S1-U01 W6-MM-S1-U03	2 2
W6-MM-S1-IKL2_3	Wykazuje potrzebę stałej i regularnej pracy nad warsztatem wykonawczym.	W6-MM-S1-U01 W6-MM-S1-U03	2 2

<b>9. Metody prowadzenia zajęć</b>		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
c06	Zbiór metod eksponujących	Pokaz/demonstracja <i>wzorcowe zaprezentowanie sposobu wykonania określonych czynności z omówieniem; celem jest wyzwolenie czynności naśladowczych indywidualnie lub w grupie uczestników obserwujących działanie osoby prowadzącej zajęcia aż do ukształtowania właściwego nawyku poprzez odbywanie regularnych ćwiczeń; metoda pokazu łączona jest z praktycznym ćwiczeniem czynności/zachowań</i>
d04	Zbiór metod programowanych	Rekonstrukcja/odtworzenie <i>postępowanie wg wskazanego/demonstrowanego wzoru/wzorca; np. rekonstrukcja układu, modelu, obrazu, itd.</i>
f01	Metody samodzielnego uczenia się	Autoedukacja

		metoda samodzielnego zdobywania, pogłębiania lub poszerzania wiedzy, umiejętności i komp. społ.; metoda komplementarna do procesu kształcenia realizowanego w ramach zajęć; przyjmowanie zadania rozwijania i kształtowania kwalifikacji we własnym zakresie; samokształcenie
--	--	---

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
W6-MM-S1-IKL2_fs1	Ćwiczenia	15	zaliczenie	W6-MM-S1-IKL2_1, W6-MM-S1-IKL2_2, W6-MM-S1-IKL2_3	c06, d04, f01

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a03	Przygotowanie do zajęć	Ćwiczenie praktycznych umiejętności czynności polegające na powtarzaniu, doskonaleniu i utrwalaniu praktycznych umiejętności, w tym ćwiczonych podczas odbytych wcześniej zajęć lub nowych, niezbędnych z punktu widzenia realizacji kolejnych elementów programu (jako przygotowanie się uczestnictwa w zajęciach)	Tak
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusu przeglądanie zawartości sylabusu i zapoznanie się z treścią jego zapisów	Tak
c03	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obowiązkowego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.