

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

<b>7. Informacje podstawowe o module</b>	
Nazwa modułu	Instrument do wyboru 6
Kod modułu	W6-EM-S1-IDW6
Liczba punktów ECTS	2
Język wykładowy	polski
Cel i opis treści kształcenia	Opanowanie gry na wybranym instrumencie zgodnie z zakresem określonym w adekwatnym sylabusie. Kształtowanie umiejętności prawidłowego odczytania zapisu nutowego. Praca nad prawidłowym kształtowaniem dźwięku. Poznanie literatury dotyczącej wybranego instrumentu. Umiejętność organizacji własnej pracy.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)	[W6-EM-S1-IDW1] Instrument do wyboru 1 [W6-EM-S1-IDW2] Instrument do wyboru 2 [W6-EM-S1-IDW3] Instrument do wyboru 3 [W6-EM-S1-IDW4] Instrument do wyboru 4 [W6-EM-S1-IDW5] Instrument do wyboru 5

<b>8. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>				
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
W6-EM-S1-IDW6_1	Posiada wiadomości teoretyczne związane z elementami dzieła muzycznego oraz potrafi je skutecznie wykorzystać w praktyce instrumentalnej.	W6-EM-S1-W03	2	
W6-EM-S1-IDW6_2	Dysponuje utrwaloną, prawidłową postawą oraz techniką gry na poziomie umożliwiającym poprawne wykonanie utworu. Posiada umiejętność bezbłędnego odczytania tekstu nutowego w ramach realizowanego repertuaru. Rozumie i realizuje uwagi dotyczące interpretacji utworów oraz wykazuje w tym zakresie własną inicjatywę. Dysponuje umiejętnością opanowania stresu w kontekście prezentacji utworu muzycznego.	W6-EM-S1-U01 W6-EM-S1-U04 W6-EM-S1-U06 W6-EM-S1-U08	5 5 5 5	
W6-EM-S1-IDW6_3	Zna efektywne metody pracy nad doskonaleniem gry w aspekcie technicznym. Potrafi konstruktywnie wykorzystać zdobytą wiedzę i umiejętności w rozwoju muzykalności. Konstruktywnie współpracuje z pedagogiem prowadzącym. Jest przygotowany do publicznej prezentacji utworu muzycznego.	W6-EM-S1-K02 W6-EM-S1-K04	3 3	

<b>9. Metody prowadzenia zajęć</b>		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
c06	Zbiór metod eksponujących	Pokaz/demonstracja <i>wzorcowe zaprezentowanie sposobu wykonania określonych czynności z omówieniem; celem jest wyzwolenie czynności naśladowczych indywidualnie lub w grupie uczestników obserwujących działanie osoby prowadzącej zajęcia aż do</i>

		uksztaltowania właściwego nawyku poprzez odbywanie regularnych ćwiczeń; metoda pokazu łączona jest z praktycznym ćwiczeniem czynności/zachowań
--	--	--

**10. Formy prowadzonych zajęć**

Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
W6-EM-S1-IDW6_fs1	ćwiczenia	15	egzamin	W6-EM-S1-IDW6_1, W6-EM-S1-IDW6_2, W6-EM-S1-IDW6_3	c06

**11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:**

Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a03	Przygotowanie do zajęć	Ćwiczenie praktycznych umiejętności czynności polegające na powtarzaniu, doskonaleniu i utrwalaniu praktycznych umiejętności, w tym ćwiczonych podczas odbytych wcześniej zajęć lub nowych, niezbędnych z punktu widzenia realizacji kolejnych elementów programu (jako przygotowanie się uczestnictwa w zajęciach)	Nie
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusu przeglądanie zawartości sylabusu i zapoznanie się z treścią jego zapisów	Nie
b03	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Konsultowanie harmonogramu zapoznanie z planem zajęć w celu optymalizacji uczestnictwa w zajęciach, w tym komplementarnych do zajęć kierunkowych; konsultowanie z potencjalnym udziałem tutora lub opiekuna roku	Tak
c01	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Ustalanie etapów realizacji zadań przyczyniających się do weryfikacji efektów uczenia się przygotowanie strategii realizacji zadania uwzględniającej podział treści, czynności i ich zakres, czas realizacji oraz/lub sposób pozyskania niezbędnych do jego wykonania materiałów i narzędzi, itp.	Tak
d01	Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się	Analiza korekt/informacji zwrotnej ze strony NA dotyczących wyników wer. ef. ucz. przeгляд uwag, ocen i opinii sporządzonych przez NA odnoszących się do realizacji zadania sprawdzającego poziom osiągniętych efektów uczenia się	Tak
d02	Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się	Opracowanie planu korekty i zadań uzupełniających/korygujących przeгляд i wybór zadań oraz czynności pozwalających na eliminację wskazanych przez NA błędów, ich weryfikację lub poprawę oraz zaliczenie zadania na, co najmniej, najniższym dopuszczalnym poziomie	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.