

1.	Nazwa kierunku	etnologia i antropologia kulturowa
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

7.	Informacje podstawowe o module	
Nazwa modułu		Antropologia władzy
Kod modułu		W6-AK-S1-AWłN
Liczba punktów ECTS		3
Język wykładowy		polski
Cel i opis treści kształcenia		Moduł wprowadza w problematykę szeroko rozumianej władzy, a także rozwija u osoby studiującej umiejętności antropologicznej refleksji nad różnymi aspektami obecności władzy, ale także formami oporu wobec niej. Zajęcia umożliwiają zapoznanie się z głównymi nurtami teoretycznymi i badawczymi dotyczącymi władzy, które pojawiły się w antropologii kulturowej, ale także w obrębie innych nauk humanistycznych (np. filozofii) i społecznych (np. socjologii). Tematyka modułu pomaga rozwijać wiedzę i umiejętności przydatne w późniejszej pracy zawodowej osoby studiującej.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)		nie dotyczy

8.	Zakładane efekty uczenia się modułu			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)	
_K_1	jest gotów do dalszego poszerzania wiedzy w zakresie antropologii władzy i łączenia jej z wcześniej zdobytymi umiejętnościami, co może wpływać na potrzebę ciągłego doksztalcania się oraz potencjalnego rozwoju zawodowego	K_K01	4	
_U_1	potrafi sprawnie wypowiadać się, prezentować różne opinie oraz debatować na temat przejawów władzy postrzeganej z perspektywy etnologii i antropologii kulturowej oraz powiązanych z nią dyscyplin naukowych	K_U05	4	
_U_2	potrafi przygotować i przeprowadzić prosty proces badawczy dotyczący przejawów władzy wykorzystując w tym celu teoretyczne narzędzia badawcze (terminologię, teorie), jakich dostarczają etnologia i antropologia kulturowa oraz powiązane z nią dyscypliny naukowe	K_U06	3	
_W_1	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu terminologię (w tym jej źródła i zastosowania) dotyczące władzy używaną w etnologii i antropologii kulturowej oraz powiązanych z nią dyscyplinach naukowych	K_W01	4	
_W_2	zna i rozumie fundamentalne zasady funkcjonowania struktur społeczno-kulturowych i instytucji życia społecznego oraz zachodzących między nimi a władzą relacjami	K_W07	4	

9.	Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata	

		wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścierania się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem
c07	Zbiór metod eksponujących	Prezentacja mechaniczne przedstawienie syntetycznego obrazu treści w formie grafiki prezentacyjnej, np. szeregu slajdów lub innych form multimedialnych zwykle z omówieniem/innym komentarzem; typowe składniki prezentacji - tekst ujęty w punkty, wykresy, grafika (obrazy) i animacje; ew. efekty dźwiękowe lub muzyka; ilustracja multimedialna treści zajęć prezentowana w formie rzutowanego obrazu
f02	Metody samodzielnego uczenia się	Indywidualna praca z tekstem poszukiwanie i zdobywanie nowych wiadomości z wykorzystaniem podręczników i innych źródeł pisanych (w tym w wersji cyfrowej); wyszukiwanie tekstów, dobór fragmentów do analizy/interpretacji, wykorzystanie innych tekstów do rozwiązywania problemu w ramach studiowanego zagadnienia

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
_fs_1	konwersatorium	30	zaliczenie	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2	b04, c07, f02

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć	Tak
b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusa przeglądanie zawartości sylabusa i zapoznanie się z treścią jego zapisów	Tak
c02	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów wgłębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie	Tak
c03	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obowiązkowego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się	Tak

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.