

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

<b>7. Informacje podstawowe o module</b>	
Nazwa modułu	Literatura II języka słowiańskiego 2
Kod modułu	W1-FSS1-WS-L2J05
Liczba punktów ECTS	2
Język wykładowy	
Cel i opis treści kształcenia	Celem modułu jest zapoznanie osób studiujących z historycznoliterackim opisem wybranego, II języka południowo- lub zachodniosłowiańskiego wraz z omówieniem tekstów reprezentatywnych dla kolejnych okresów rozwojowych od początków XX wieku do czasów obecnych. W ramach modułu prezentowane są najważniejsze prądy literackie i najwybitniejsze dzieła literatury wybranego, II języka południowo- lub zachodniosłowiańskiego w powiązaniu z szerszym kontekstem – ogólnosłowiańskim i europejskim. Następuje pogłębienie umiejętności interpretacji utworów literackich w kontekście rozwoju literatury II języka. W trakcie zajęć studium zapoznają się również z zagadnieniami współczesnej polskiej recepcji literatury wybranego, II języka południowo- lub zachodniosłowiańskiego.
Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne)	nie dotyczy

<b>8. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
Kod	Opis	Efekty uczenia się kierunku	Stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FSS1-WS-L2J05_1	Osoba studiująca definiuje podstawowe pojęcia z zakresu historii literatury wybranego, II języka południowo- lub zachodniosłowiańskiego, odnoszące się do rozwoju tej literatury od początków XX wieku do czasów obecnych.	K_W04 K_W06	4 4
W1-FSS1-WS-L2J05_2	Osoba studiująca identyfikuje najważniejsze zjawiska i głównych twórców literatury wybranego, II języka południowo- lub zachodniosłowiańskiego oraz charakteryzuje wiodące zjawiska, okresy i prądy literackie odnoszące się do tej literatury od początków XX wieku do czasów obecnych.	K_W05 K_W07	4 4
W1-FSS1-WS-L2J05_3	Osoba studiująca sytuuje w perspektywie czasowej najważniejsze ustalenia związane z XX-wieczną literaturą wybranego, II języka południowo- lub zachodniosłowiańskiego, odnosząc je do kontekstu ogólnosłowiańskiego.	K_W05	4
W1-FSS1-WS-L2J05_4	Osoba studiująca potrafi uzasadnić swoje wybory, strategie i działania interpretacyjne oraz strategie wyszukiwania informacji z różnych źródeł, ich selekcji i syntetycznej prezentacji oraz posiada umiejętność merytorycznego argumentowania i formułowania wniosków w odniesieniu do literatury wybranego, II języka południowo- lub zachodniosłowiańskiego.	K_U02 K_U03	4 4
W1-FSS1-WS-L2J05_5	Osoba studiująca wyraża gotowość do uznawania wiedzy filologicznej w opracowaniu zagadnień dotyczących literatury wybranego, II języka południowo- lub zachodniosłowiańskiego oraz do korzystania z opinii specjalistów literaturoznawców w przypadku trudności w samodzielnym rozwiązaniu problemu.	K_K02	4

9. Metody prowadzenia zajęć		
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)
a03	Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających	Opis <i>opis przedmiotów, zjawisk, procesów, osób; wiąże się z określeniem struktury i cech charakterystycznych opisywanego obiektu, zjawiska, procesu; opisowi towarzyszy zwykle pokaz opisywanego obiektu lub jego modele, rysunki, tabele, wykresy, itd.; opis może przyjąć formę: wyjaśnienia, klasyfikacji, uzasadnienia lub porównania</i>
b02	Zbiór metod problemowych	Wykład konwersatoryjny <i>przekaz treści uwzględniający interakcję ze słuchaczami wykładu; dyskusja związana z wykładem stanowi jeden z jego elementów bądź jest jego kontynuacją</i>
b04	Zbiór metod problemowych	Metody aktywizujące: dyskusja/debata <i>wymiana poglądów z użyciem merytorycznych argumentów, w wyniku której dochodzi do ścięcia się różnych poglądów, wypracowania kompromisów i określania wspólnych stanowisk; dyskusja prowadzona jest w oparciu o reguły wcześniej ustalone z grupą: w tym dotyczące czasu, sposobu i kolejności prezentacji stanowisk oraz zasad kulturalnej dyskusji; dyskusja służy poszukiwaniu najlepszych rozwiązań, prezentowaniu różnych punktów widzenia, nie jest rywalizacją; odmiany d.: burza mózgów, debata oksfordzka, dyskusja panelowa, drzewo decyzyjne, dyskusja konferencyjna; debata to uporządkowany spór pomiędzy zwolennikami i przeciwnikami jakiegoś poglądu, toczona zwykle przez specjalistów z dziedziny lub wybranych uprzednio przedstawicieli grupy zajmującej się wspólnym problemem</i>
c07	Zbiór metod eksponujących	Prezentacja <i>mechaniczne przedstawienie syntetycznego obrazu treści w formie grafiki prezentacyjnej, np. szeregu slajdów lub innych form multimedialnych zwykle z omówieniem/innym komentarzem; typowe składniki prezentacji - tekst ujęty w punkty, wykresy, grafika (obrazy) i animacje; ew. efekty dźwiękowe lub muzyka; ilustracja multimedialna treści zajęć prezentowana w formie rzutowanego obrazu</i>
f02	Metody samodzielnego uczenia się	Indywidualna praca z tekstem <i>poszukiwanie i zdobywanie nowych wiadomości z wykorzystaniem podręczników i innych źródeł pisanych (w tym w wersji cyfrowej); wyszukiwanie tekstów, dobór fragmentów do analizy/interpretacji, wykorzystanie innych tekstów do rozwiązania problemu w ramach studiowanego zagadnienia</i>

10. Formy prowadzonych zajęć					
Kod	Nazwa	Liczba godzin	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Efekty uczenia się modułu	Metody prowadzenia zajęć
W1-FSS1-WS-L2J05_k	konwersatorium	30	zaliczenie	W1-FSS1-WS-L2J05_1, W1-FSS1-WS-L2J05_2, W1-FSS1-WS-L2J05_3, W1-FSS1-WS-L2J05_4, W1-FSS1-WS-L2J05_5	a03, b02, b04, c07, f02

11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności:			
Kod	Kategoria	Nazwa (opis)	Czy częściowo zalicza się do BUNA-y?
a01	Przygotowanie do zajęć	Kwerenda materiałów i przegląd działań niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach <i>przegląd literatury, dokumentacji, narzędzi i materiałów oraz specyfiki i zakresu działań wskazanych w sylabusie jako wymagane do pełnego uczestnictwa w zajęciach</i>	Nie
a02	Przygotowanie do zajęć	Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych <i>czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć</i>	Nie

b01	Konsultowanie programu i organizacji zajęć	Zapoznanie się z zapisami sylabusu <i>przeglądanie zawartości sylabusu i zapoznanie się z treścią jego zapisów</i>	Nie
c02	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów <i>wgłębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie</i>	Nie
c03	Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się	Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego <i>zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako obligatoryjnego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się</i>	Tak
d01	Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się	Analiza korekt/informacji zwrotnej ze strony NA dotyczących wyników wer. ef. ucz. <i>przegląd uwag, ocen i opinii sporządzonych przez NA odnoszących się do realizacji zadania sprawdzającego poziom osiągniętych efektów uczenia się</i>	Nie
d02	Konsultowanie wyników weryfikacji efektów uczenia się	Opracowanie planu korekty i zadań uzupełniających/korygujących <i>przegląd i wybór zadań oraz czynności pozwalających na eliminację wskazanych przez NA błędów, ich weryfikację lub poprawę oraz zaliczenie zadania na, co najmniej, najniższym dopuszczalnym poziomie</i>	Nie

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.