

|    |                           |  |
|----|---------------------------|--|
| 1. | Nazwa kierunku            | filologia słowiańska                                   |
| 2. | Wydział                   | Wydział Humanistyczny                                  |
| 3. | Cykl rozpoczęcia          | 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia                              |
| 5. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki                                       |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna  |

|  |  |
|--|--|
| <b>7. Informacje podstawowe o module</b>   |  |
| Nazwa modułu   | Historia języka słowackiego  |
| Kod modułu   | W1-FSS1-SK-HJS05   |
| Liczba punktów ECTS  | 2  |
| Język wykładowy  | słowacki   |
| Cel i opis treści kształcenia  | Podczas zajęć osoby studiujące zapoznają się z zagadnieniami związanymi z historycznym i kulturowym kształtowaniem się słowackiego języka ogólnonarodowego (literackiego, standardowego, potocznego i artystycznego), a w szczególności następujące zagadnienia: etapy rozwoju, czynniki sprawcze i tendencje rozwojowe, podział regionalny i stylistyczny, wybitni językoznawcy i twórcy, którzy mieli wpływ na jego stan obecny. Przedstawione także zostają wybrane opracowania naukowe i różne poglądy na temat genezy języka słowackiego, które mogą stać się bodźcem do samodzielnych rozważań teoretycznych, naukowych. |
| Lista modułów koniecznych do zaliczenia przed przystąpieniem do tego modułu (o ile to konieczne) | nie dotyczy  |

| <b>8. Zakładane efekty uczenia się modułu</b> |  |                             |                                |  |
|---|--|-----------------------------|--------------------------------|--|
| Kod   | Opis   | Efekty uczenia się kierunku | Stopień realizacji (skala 1-5) |  |
| W1-FSS1-SK-HJS05_1                            | Osoba studiująca zna i rozumie w zaawansowanym stopniu historyczne i społeczne uwarunkowania kształtowania się, rozwoju i stabilizacji systemu języka wybranej specjalności: słowackiego, a posiadaną wiedzę odnosi do charakterystyki zjawisk obecnych w innych językach słowiańskich (przede wszystkim blisko pokrewnych południowo- i zachodniosłowiańskich). | K_W01                       | 4                              |  |
| W1-FSS1-SK-HJS05_2                            | Osoba studiująca zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane teorie wyjaśniające złożone zależności występujące pomiędzy zjawiskami językowymi i kulturowymi dotyczącymi rozwoju języka słowackiego (zwłaszcza w językach blisko pokrewnych).  | K_W02                       | 4                              |  |
| W1-FSS1-SK-HJS05_3                            | Osoba studiująca zna i rozumie najważniejsze procesy historyczne, społeczne i kulturowe kształtujące język społeczności lokalnych, etnicznych i narodowych w Słowacji.   | K_W05                       | 4                              |  |
| W1-FSS1-SK-HJS05_4                            | Osoba studiująca potrafi zastosować posiadaną wiedzę, analizować zjawiska językowe z zakresu historii i gramatyki języka słowackiego w porównaniu z innymi językami południowo- i zachodniosłowiańskimi (zwłaszcza blisko pokrewnymi).   | K_U06                       | 4                              |  |
| W1-FSS1-SK-HJS05_5                            | Osoba studiująca zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej kultury i cywilizacji (zwłaszcza odnoszące się do języka) Słowacji i sąsiednich języków słowiańskich, wpływające na ich obecny stan.  | K_W07                       | 3                              |  |

| 9. Metody prowadzenia zajęć |  |   |
|-----------------------------|--|---|
| Kod                         | Kategoria                                  | Nazwa (opis)  |
| a01                         | Zbiór metod asymilacji wiedzy / podających | Wykład informacyjny/kursowy systematyczny kurs z określonej dyscypliny naukowej w ujęciu syntetycznym; realizacja zakłada bierny odbiór przekazanych informacji   |
| b02                         | Zbiór metod problemowych                   | Wykład konwersatoryjny przekaz treści uwzględniający interakcję ze słuchaczami wykładu; dyskusja związana z wykładem stanowi jeden z jego elementów bądź jest jego kontynuacją  |
| c07                         | Zbiór metod eksponujących                  | Prezentacja mechaniczne przedstawienie syntetycznego obrazu treści w formie grafiki prezentacyjnej, np. szeregu slajdów lub innych form multimedialnych zwykle z omówieniem/innym komentarzem; typowe składniki prezentacji - tekst ujęty w punkty, wykresy, grafika (obrazy) i animacje; ew. efekty dźwiękowe lub muzyka; ilustracja multimedialna treści zajęć prezentowana w formie rzutowanego obrazu |
| f02                         | Metody samodzielnego uczenia się           | Indywidualna praca z tekstem poszukiwanie i zdobywanie nowych wiadomości z wykorzystaniem podręczników i innych źródeł pisanych (w tym w wersji cyfrowej); wyszukiwanie tekstów, dobór fragmentów do analizy/interpretacji, wykorzystanie innych tekstów do rozwiązania problemu w ramach studiowanego zagadnienia  |

| 10. Formy prowadzonych zajęć |                |               |  |  |                          |
|------------------------------|----------------|---------------|--|--|--------------------------|
| Kod                          | Nazwa          | Liczba godzin | Sposób weryfikacji efektów uczenia się | Efekty uczenia się modułu  | Metody prowadzenia zajęć |
| W1-FSS1-SK-HJS05_k           | konwersatorium | 30            | egzamin                                | W1-FSS1-SK-HJS05_1, W1-FSS1-SK-HJS05_2, W1-FSS1-SK-HJS05_3, W1-FSS1-SK-HJS05_4, W1-FSS1-SK-HJS05_5 | a01, b02, c07, f02       |

| 11. Praca studenta poza udziałem w zajęciach obejmuje w szczególności: |  |  |                                      |
|--|--|--|--------------------------------------|
| Kod  | Kategoria  | Nazwa (opis)   | Czy częściowo zalicza się do BUNA-y? |
| a01  | Przygotowanie do zajęć                           | Kwerenda materiałów i przegląd działań niezbędnych do uczestnictwa w zajęciach przegląd literatury, dokumentacji, narzędzi i materiałów oraz specyfiki i zakresu działań wskazanych w sylabusie jako wymagane do pełnego uczestnictwa w zajęciach  | Nie                                  |
| a02  | Przygotowanie do zajęć                           | Czytanie literatury / analiza materiałów źródłowych czytanie literatury wskazanej w sylabusie; przegląd, porządkowanie, analiza i wybór materiałów źródłowych do wykorzystania w ramach zajęć  | Nie                                  |
| b01  | Konsultowanie programu i organizacji zajęć       | Zapoznanie się z zapisami sylabusu przeglądanie zawartości sylabusu i zapoznanie się z treścią jego zapisów  | Nie                                  |
| c02  | Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się | Studiowanie wykorzystanej literatury oraz wytworzonych w ramach zajęć materiałów wgłębianie się, dociekanie, rozważanie, przyswajanie, interpretacja lub porządkowanie wiedzy pochodzącej z literatury, dokumentacji, instrukcji, scenariuszy, itd., wykorzystanych na zajęciach oraz z notatek lub innych materiałów/wytworów sporządzonych w ich trakcie | Nie                                  |
| c03  | Przygotowanie do weryfikacji efektów uczenia się | Realizacja indywidualnego lub grupowego zadania zaliczeniowego/egz./etapowego zbiór czynności zmierzających do wykonania zadania zleconego do realizacji poza zajęciami, jako  | Tak                                  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <i>obligatoryjnego etapu/elementu weryfikacji przypisanych do tych zajęć efektów uczenia się</i> |  |
|--|--|--|

Informacje dotyczące szczegółów realizacji modułu w danym roku akademickim znajdują się w sylabusie dostępnym w systemie USOS: <https://usosweb.us.edu.pl>.