

1.	Field of study	Slavonic Studies
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2023/2024 (winter term), 2024/2025 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

7.	<b>General information about the module</b>	
<b>Module name</b>		<b>Practical Study of the Croatian Language 4: Understanding of Spoken and Written Text</b>
Module code		W1-FSS1-HR-RT04
Number of the ECTS credits		2
Language of instruction		Croatian
Purpose and description of the content of education		Moduł ma charakter praktyczny i ma na celu uzyskanie oraz wyćwiczenie w sposób zintegrowany komunikacyjnych kompetencji językowych w zakresie rozumienia tekstów mówionych i pisanych. Obejmuje realizację wymogów w zakresie rozumienia słuchania i czytania, stosowania zasobu słownictwa oraz poprawności leksykalnej określonych dla poziomu B1 ESOKJ języka chorwackiego. W ramach tego przedmiotu nauka języka realizowana jest od poziomu A2+. Osoby studiujące zdobywają średniozaawansowany zasób słownictwa oraz opanowują na niższym średniozaawansowanym poziomie sprawność rozumienia różnego rodzaju tekstów w języku chorwackim w ramach tematów przewidzianych w treściach programowych. W trakcie zajęć szczególną uwagę zwraca się również na rozwijanie zasobu słownictwa, sprawności receptywno-produktywnych oraz socjokulturowych uwarunkowań wzorców komunikacyjnych wybranego języka specjalności.
List of modules that must be completed before starting this module (if necessary)		not applicable

8.	<b>Learning outcomes of the module</b>			
Code	Description	Learning outcomes of the programme	Level of competenc (scale 1-5)	
W1-FSS1-HR-RT04_1	Osoba studiująca posiada średniozaawansowane kompetencje językowe w zakresie rozumienia mniej i bardziej złożonych tekstów mówionych i pisanych w języku chorwackim zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	K_U01	3	
W1-FSS1-HR-RT04_2	Osoba studiująca posiada średniozaawansowaną wiedzę w zakresie rozumienia globalnego, selektywnego i szczegółowego mniej i bardziej złożonych wypowiedzi pisemnych i ustnych w języku chorwackim przewidzianych dla poziomu B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz odnosi ją do wiedzy w zakresie rozumienia globalnego, selektywnego i szczegółowego wypowiedzi pisemnych i ustnych w języku polskim i innym wybranym języku słowiańskim.	K_W01	3	
W1-FSS1-HR-RT04_3	Osoba studiująca potrafi rozpoznać znaczenia jednostek leksykalnych i mniej i bardziej złożonych wypowiedzi ciągłych i dialogowych w języku chorwackim na tematy określone dla poziomu B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	K_U03	3	
W1-FSS1-HR-RT04_4	Osoba studiująca wyraża gotowość do krytycznej oceny posiadanej wiedzy w zakresie sprawności słuchania i czytania tekstów w języku chorwackim na tematy określone dla poziomu B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia	K_K01 K_K02	3 3	

	Językowego oraz do korzystania z pomocy specjalistów filologów w przypadku trudności w samodzielny ich rozumieniu.		
--	--	--	--

9. Methods of conducting classes		
Code	Category	Name (description)
b08	Problem-solving methods	Activating method – peer learning <i>learning through the exchange of knowledge in a group/team/pair of students, i.e., in the so-called learning cell; a kind of mutual learning; an approach focused on student activity under the guidance of the person teaching the course; a learning situation where students with a similar level of experience learn from one another</i>
c03	Demonstration methods	Audio playback / audio drama <i>preparation and reproduction of sound material (audio recording) in its entirety or in fragments in order to illustrate the content taught in class, to submit it to analysis and evaluation or to use it as a method of sound perception, including the appreciation of a musical piece, an artistic audio drama, an oral presentation of an artistic or scientific text as well as a media text; analysis of the sound material recorded on a carrier with a view to studying a sound-related phenomenon</i>
d02	Programmed learning methods	Working with a programmed textbook <i>working with a textbook containing instructional material covering part of or the entire curriculum of the module as well as a formula for studying the content; includes working with a subject textbook, an atlas, a catalogue, a problem book, etc.</i>

10. Forms of teaching					
Code	Name	Number of hours	Assessment of the learning outcomes of the module	Learning outcomes of the module	Methods of conducting classes
W1-FSS1-HR-RT04_cw	practical classes	30	course work	W1-FSS1-HR-RT04_1, W1-FSS1-HR-RT04_2, W1-FSS1-HR-RT04_3, W1-FSS1-HR-RT04_4	b08, c03, d02

11. The student's work, apart from participation in classes, includes in particular:			
Code	Category	Name (description)	Is it part of the BUNA?
a01	Preparation for classes	Search for materials and review activities necessary for class participation <i>reviewing literature, documentation, tools and materials as well as the specifics of the syllabus and the range of activities indicated in it as required for full participation in classes</i>	No
a03	Preparation for classes	Developing practical skills <i>activities involving the repetition, refinement and consolidation of practical skills, including those developed during previous classes or new skills necessary for the implementation of subsequent elements of the curriculum (as preparation for class participation)</i>	No
a05	Preparation for classes	Production/preparation of tools, materials or documentation necessary for class participation <i>developing, preparing and assessing the usefulness of tools and materials (e.g. aids, scenarios, research tools, equipment, etc.) to be employed in class or as an aid when preparing for classes</i>	No
b01	Consulting the curriculum and the organization of classes	Getting acquainted with the syllabus content <i>reading through the syllabus and getting acquainted with its content</i>	No
c02	Preparation for verification of learning outcomes	Studying the literature used in and the materials produced in class <i>exploring the studied content, inquiring, considering, assimilating, interpreting it, or organizing knowledge obtained from the literature, documentation, instructions, scenarios, etc., used in class as well as from the notes or other materials/artifacts made in class</i>	No

Information on the details of the module implementation in a given academic year can be found in the syllabus available in the USOS system: <https://usosweb.us.edu.pl>.