

1.	Nazwa kierunku	organizacja produkcji filmowej i telewizyjnej
2.	Wydział	Szkoła Filmowa im. Krzysztofa Kieślowskiego
3.	Cykl rozpoczęcia	2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Praktyka zawodowa 1

**Kod modułu:** 09-OF-S1-PRAK1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PRAK1_1	Student nabywa umiejętności praktyczne związane z organizowaniem produkcji TV-filmowej	K_U01	5
		K_U02	5
		K_U03	5
		K_U04	5
		K_U05	5
		K_U06	5
		K_U07	5
		K_U08	5
		K_U09	5
		K_U10	5
PRAK1_2	Student nabywa umiejętności związane z pracą w wieloosobowych zespołach	K_U11	5
PRAK1_3	Student nabywa umiejętność przełożenia wiedzy teoretycznej na działania praktyczne	K_U19	5
PRAK1_4	Student zyskuje odporność na stresy wynikające ze specyfiki produkcji filmowej i telewizyjnej	K_K05	5
PRAK1_5	Student uczy się odpowiedzialności za powierzone środki materialne i finansowe	K_K04	5
PRAK1_6	Student uczy się dyspozycyjności i elastyczności w podejściu do wykonywania powierzonych zadań	K_K07	5
PRAK1_7	Student zyskuje świadomość konieczności przestrzegania norm prawnych i etycznych	K_K08	5

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Celem modułu jest wzbogacenie wiedzy teoretycznej o umiejętności praktyczne związane z zawodem kierownika produkcji, a także wyposażenie go w odpowiednie kompetencje społeczne niezbędne do efektywnego wykonywania zawodu i efektywnej pracy w zespole
<b>Wymagania wstępne</b>	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
PRAK1_w_1	Zaliczenie na podstawie raportu z przebiegu praktyki zawodowej	Raport z przebiegu praktyki zawodowej uwzględniający zadania i czynności wykonywane przez studenta jest potwierdzony przez opiekuna praktyki zawodowej w zakładzie pracy i zaliczany przez prodziekana wydziału	PRAK1_1, PRAK1_2, PRAK1_3, PRAK1_4, PRAK1_5, PRAK1_6, PRAK1_7

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PRAK1_fs_1	praktyka	Student odbywa praktykę w wybranych przez siebie jednostkach kinematografii, ośrodkach telewizyjnych, podmiotach zajmujących się reklamą, w szczególności mających związek z produkcją, dystrybucją i rozpowszechnianiem utworów audiowizualnych	90	Zależna od charakteru praktyki		PRAK1_w_1