

1.	Field of study	Film and TV Production Management
2.	Faculty	Krzysztof Kieślowski Film School
3.	Academic year of entry	2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term), 2024/2025 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Digital television production

Module code: 09-OF-S1-PTVc

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
PTVc_1	Student potrafi się posługiwać podstawową terminologią odnoszącą się do realizacji audycji dla telewizji cyfrowej	K_U01	5
PTVc_2	Student posiada znajomość toku produkcji audycji w realiach telewizji cyfrowej	K_W08	4
PTVc_3	Student zna zasady ekonomiczne, organizacyjne oraz warunki techniczne procesu produkcji audycji w telewizji cyfrowej	K_W06	5
PTVc_4	Student zna zasady organizacyjne i ekonomiczne funkcjonowania telewizji cyfrowej	K_U14	4
PTVc_5	Student potrafi rozróżnić sprzęt i materiały stosowane w produkcji audycji telewizyjnej w warunkach cyfryzacji	K_U05	5
PTVc_6	Student zna zasady współpracy nadawców telewizyjnych z organizacjami zbiorowego zarządzania prawami autorskimi	K_W05	4
PTVc_7	Student zna obowiązki poszczególnych członków ekipy realizującej audycje telewizyjną i potrafi zaplanować prace na stanowiskach roboczych w grupie produkcyjnej	K_W07	5
PTVc_8	Student posiada umiejętność oceny możliwości i następstw upowszechnienia naziemnej telewizji cyfrowej	K_U16	5

3. Module description

Description	Treścią zajęć jest prezentacja procesu produkcji audycji telewizyjnych w warunkach cyfryzacji medium telewizyjnego. Student uzyskuje wiedzę teoretyczną i poprzez zadania praktyczne uzyskuje umiejętności niezbędne do samodzielnego rozwiązywania zagadnień związanych z procesem produkcji telewizyjnej w realiach cyfryzacji telewizji. Oprócz spotkań w salach ćwiczeniowych zajęcia są prowadzone w studiu telewizyjnym lub w plenerze na planie realizacyjnym audycji gdzie studenci mają możliwość obserwacji pracy i zachowania poszczególnych członków ekipy produkcyjnej podczas wykonywania obowiązków służbowych, są świadkami różnych sytuacji przez co nabierają umiejętności przełożenia wiedzy teoretycznej na działania praktyczne.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
PTVc_w_1	Ocena ciągła	weryfikacja zasobów wiedzy, przygotowania do zajęć, aktywności w dyskusji, umiejętności dokonania analizy danych, umiejętności praktycznych przy sporządzaniu dokumentacji, obserwacja postępów w zakresie wiedzy i umiejętności studenta	PTVc_1, PTVc_2, PTVc_3, PTVc_4, PTVc_5, PTVc_6, PTVc_7, PTVc_8

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
PTVc_fs_1	practical classes	zajęcia w formie konwersatoryjnej, dyskusja problemowa, w trakcie zajęć prowadzący przedstawia studentom problem do dyskusji, w zależności od typu problemu dzieli studentów na grupy i prosi o ustalenie stanowiska, każe przygotować projekt rozwiązania, następnie analizowane są kolejne alternatywne możliwe warianty rozwiązania problemu, w dyskusji ujawnia się umiejętność zastosowania wiedzy teoretycznej dla oceny i wyboru najwłaściwszego wariantu rozwiązania (rozstrzygnięcia praktycznego problemu), po zakończeniu dyskusji na dany temat prowadzący dokonuje krótkiego podsumowania obejmującego ocenę wypowiedzi dyskutantów	30	praca nad przygotowaniem dokumentacji produkcyjnej audycji, wypełnienie druków zamówień na środki techniczne, dokumentacji emisyjnej audycji i związanej z archiwizacją, samodzielne przyswajanie wiedzy teoretycznej	60	PTVc_w_1