

1.	Nazwa kierunku	międzynarodowe studia nauk politycznych i dyplomacji
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Public Diplomacy - research project

**Kod modułu:** PD

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PDRP_K_1	Potrafi uczestniczyć w procesie przygotowania projektu.	MS_1_K03 MS_1_K04	5 5
PDRP_K_2	Potrafi zrozumieć znaczenie dyplomacji publicznej dla współczesnych państw.	MS_1_K05	4
PDRP_K_3	Potrafi zrozumieć różnice kulturowe i szanować je.	MS_1_K06 MS_1_K07	4 4
PDRP_U_1	Posiada umiejętność wyboru i prezentacji ważnych elementów kultury swojego kraju.	MS_1_U07 MS_1_U08	3 3
PDRP_U_2	Posiada umiejętność prezentacji w języku obcym znaczącego dzieła kultury swojego kraju.	MS_1_U10	5
PDRP_U_3	Ma kompetencje językowe pozwalające na realizację projektów badawczych w dyplomacji publicznej w języku obcym.	MS_1_U08 MS_1_U10 MS_1_U13	4 4 4
PDRP_W_1	Ma elementarną wiedzę z zakresu dyplomacji publicznej.	MS_1_W02 MS_1_W04 MS_1_W09	5 5 5
PDRP_W_2	Ma podstawową wiedzę dotyczącą prowadzenia badań projektowych w zakresie dyplomacji publicznej.	MS_1_W10 MS_1_W13 MS_1_W16	5 5 5

PDRP_W_3	Ma elementarną wiedzę o uwarunkowaniach kulturowych różnych regionów świata i możliwościach przekazu określonych treści w ich zakresie.	MS_1_W19	4
----------	---	----------	---

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Głównym celem kursu jest przygotowanie studentów do pracy nad przygotowaniem projektów z zakresu dyplomacji publicznej. Studenci zapoznają się z następującymi elementami: 1. Umiejętność wyboru interesującego dzieła sztuki/literatury/teatru/muzyki własnego państwa. 2. Umiejętność przedstawienia pomysłu na wydarzenie społeczne/kulturalne. 3. Stworzenie grup realizujących wydarzenie. 4. Podział zadań w grupach roboczych. 5. Znaczenie współpracy z interesariuszami zewnętrznymi. 6. Organizacja wydarzenia. 7. Ewaluacja wydarzenia.
<b>Wymagania wstępne</b>	Studenci powinni posiadać dobry poziom komunikacji w języku angielskim. Powinni również posiadać podstawową wiedzę z zakresu historii, stosunków międzynarodowych i kultury ogólnej.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
PD_1	Zaliczenie	Weryfikacja efektów uczenia się została dokładnie określona w sylabusie stworzonym dla modułu.	PDRP_K_1, PDRP_K_2, PDRP_K_3, PDRP_U_1, PDRP_U_2, PDRP_U_3, PDRP_W_1, PDRP_W_2, PDRP_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PDRP_I	laboratorium	Zajęcia prowadzone są z użyciem następujących metod: - dyskusja moderowana, - opis wyjaśniający, - dyskusja okrągłego stołu, - metoda „burzy mózgów” - aranżowanie debat, - analizowanie i rozwiązywanie problemów praktycznych i teoretycznych.	30	Praca własna studenta obejmuje: - zapoznanie się z literaturą przedmiotu, - aktywność w czasie zajęć, - przygotowywanie wystąpień ustnych, - przygotowanie do zaliczenia.	45	PD_1