

1.	Nazwa kierunku	muzyka w multimediamiach
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	praktyczny
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Projektowanie dźwięku 1

Kod modułu: W6-MM-DG-S2-PRD1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W6-MM-DG-S2-PRD1_1	Zna zaawansowane techniki edytorskie, sposoby kształtowania toru audio i wykorzystania wirtualnych syntezatorów i efektów w wybranym programie DAW.	W6-MM-S2-W03	2
W6-MM-DG-S2-PRD1_2	Potrafi zrealizować nagranie na potrzeby kreacji dźwiękowej.	W6-MM-S2-W03 W6-MM-S2-W04	2 2
W6-MM-DG-S2-PRD1_3	Rozwija techniczną i estetyczną świadomość dźwiękową.	W6-MM-S2-U01 W6-MM-S2-U02	2 2
W6-MM-DG-S2-PRD1_4	Potrafi utworzyć kilkuelementową scenę dźwiękową.	W6-MM-S2-U03	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł dostarcza wiedzy i umiejętności praktycznych z zakresu projektowania dźwięku. Ma za zadanie zapoznać studentów z elementami współczesnego warsztatu sound designera, zarówno w zakresie środków technicznych, jak i umiejętności słyszenia oraz wyobraźni dźwiękowej.
Wymagania wstępne	Znajomość podstaw komputerowego przetwarzania dźwięku

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W6-MM-DG-	Projekt zaliczeniowy	Weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o stopień realizacji samodzielnego projektu	

S2-PRD1_w_1		zaliczeniowego realizowanego przez studenta.	W6-MM-DG-S2-PRD1_1, W6-MM-DG-S2-PRD1_2, W6-MM-DG-S2-PRD1_3, W6-MM-DG-S2-PRD1_4
-------------	--	--	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
MM-DG-S2-PRD1_fs_1	ćwiczenia	Realizacja ćwiczeń w pracowni. Omówienie zagadnień technicznych, warsztatowych itp. Indywidualna praca ze studentem: korekty, konsultacje, podsumowania.	30	Przygotowanie do ćwiczeń przez samodzielną pracę z wykorzystaniem wskazanego oprogramowania i określonych technik pracy.	30	W6-MM-DG-S2-PRD1_w_1