

1. Field of study	Music in Multimedia
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	practical
6. Mode of study	full-time

Module: Computer aided composition

Module code: W6-MM-S2-KWK

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
W6-MM-S2-KWK_1	Posiada podstawową wiedzę z zakresu stosowania technik algorytmicznych w kompozycji muzycznej.	W6-MM-S2-W02	2
W6-MM-S2-KWK_2	Zna obsługę programu OpenMusic i podstawowe metody programowania wizualnego.	W6-MM-S2-W03	2
W6-MM-S2-KWK_3	Potrafi tworzyć algorytmy modelujące wybrane techniki kompozytorskie.	W6-MM-S2-W06	2
W6-MM-S2-KWK_4	Potrafi generować struktury melodyczne, harmoniczne i rytmiczne w programie OpenMusic oraz wykorzystywać je w realizacji własnych kompozycji.	W6-MM-S2-U01 W6-MM-S2-U03	2 2
W6-MM-S2-KWK_5	Potrafi wymieniać dane muzyczne pomiędzy różnymi programami i dobrać odpowiednie narzędzie do wykonania zadanych czynności, a także udostępniać innym wyniki swojej pracy na różnych jej etapach.	W6-MM-S2-K06 W6-MM-S2-U04	2 2

3. Module description

Description	Przedmiot ma za zadanie zapoznanie studentów z możliwościami algorytmicznego generowania struktur muzycznych i wykorzystywania ich w procesie kompozycji, oraz wyrobienie umiejętności praktycznego posługiwania się nimi poprzez programowanie w języku wizualnym OpenMusic.
Prerequisites	Podstawowa wiedza o muzyce

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
W6-MM-S2-KWK_w_1	Ocena bieżąca	Ocena realizacji zadań oraz aktywnego uczestnictwa w zajęciach.	W6-MM-S2-KWK_2, W6-MM-S2-KWK_3, W6-MM-S2-KWK_5
W6-MM-S2-KWK_w_2	Praca zaliczeniowa	Kompozycja miniatury muzycznej z wykorzystaniem poznanych technik.	W6-MM-S2-KWK_1, W6-MM-S2-KWK_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
W6-MM-S2-KWK_fs_1	practical classes	Realizacja ćwiczeń praktycznych ze stopniowaniem trudności. Analiza kompozycji wykorzystujących techniki algorytmiczne.	30	Realizacja zadań łączących zdobytą wiedzę i umiejętności z własnymi koncepcjami artystycznymi.	30	W6-MM-S2-KWK_w_1, W6-MM-S2-KWK_w_2