

1.	Nazwa kierunku	muzyka w multimediamiach
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	praktyczny
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Harmonia klasyczna 2

Kod modułu: W6-MM-KM-S2-HKL2

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W6-MM-KM-S2-HKL2_1	Zna środki harmoniczne charakterystyczne dla harmonii klasycznej wraz z elementami poszerzonej tonalności.	W6-MM-S2-U01 W6-MM-S2-U03 W6-MM-S2-W02	3 3 3
W6-MM-KM-S2-HKL2_2	Potrafi wykorzystać swoją wiedzę dotyczącą zjawisk harmonicznych w praktyce.	W6-MM-S2-U01 W6-MM-S2-U03 W6-MM-S2-W02	4 4 4
W6-MM-KM-S2-HKL2_3	Potrafi dokonać analizy harmonicznej utworów klasycznych i wczesnoromantycznych.	W6-MM-S2-U01 W6-MM-S2-U03 W6-MM-S2-W02	3 3 3

3. Opis modułu

Opis	Celem przedmiotu jest poszerzenie wiedzy studenta z zakresu harmonii klasycznej, ze szczególnym naciskiem na harmonię funkcyjną drugiej połowy XVIII i pierwszej połowy XIX wieku. Obok realizacji ćwiczeń praktycznych, student poznaje środki harmoniczne oraz dokonuje analizy harmonicznej utworów klasycznych i wczesnoromantycznych.
Wymagania wstępne	Podstawowa znajomość zasad harmonii funkcyjnej. Realizacja efektów uczenia się modułu Harmonia klasyczna 1.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W6-MM-KM-S2-HKL2_w_1	Kolokwium pisemne	Weryfikacja wiedzy w oparciu o zadania pisemne do samodzielnej realizacji na zajęciach.	W6-MM-KM-S2-HKL2_1, W6-MM-KM-S2-HKL2_2, W6-MM-KM-S2-HKL2_3
W6-MM-KM-S2-HKL2_w_2	Kolokwium praktyczne	Weryfikacja wiedzy poprzez granie ćwiczeń harmoniczných przygotowanych samodzielnie.	W6-MM-KM-S2-HKL2_1, W6-MM-KM-S2-HKL2_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
MM-KM-S2-HKL2_fs_1	ćwiczenia	Wykłady zapoznające z różnorodnymi środkami harmonii klasycznej, analizy i ćwiczenia realizowane na zajęciach pod kierunkiem wykładowcy.	15	Praca samodzielna z ćwiczeniami i literaturą wskazaną podczas wykładu, obejmująca ćwiczenia praktyczne jak i przyswojenie wiedzy teoretycznej.	15	W6-MM-KM-S2-HKL2_w_1, W6-MM-KM-S2-HKL2_w_2