

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>muzyka w multimediami</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	praktyczny
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Instrumenty klawiszowe 2

**Kod modułu:** W6-MM-S1-IKL2

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
W6-MM-S1-IKL2_1	Poprawnie realizuje na instrumencie klawiszowym zapis właściwy dla muzyki klasycznej i jazzowej.	W6-MM-S1-U01 W6-MM-S1-U03 W6-MM-S1-W02	2 2 2
W6-MM-S1-IKL2_2	Wykazuje potrzebę stałej i regularnej pracy nad warsztatem wykonawczym.	W6-MM-S1-U01 W6-MM-S1-U03 W6-MM-S1-W02	2 2 2

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Celem modułu Instrumenty klawiszowe 2 jest zaznajomienie z podstawowymi możliwościami wykorzystania instrumentów klawiszowych, opartymi na praktycznym poznaniu zapisu właściwego dla muzyki klasycznej i jazzowej.
<b>Wymagania wstępne</b>	Realizacja efektów uczenia się modułu Instrumenty klawiszowe 1.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
W6-MM-S1-IKL2_w_1	ocena ciągła	Ocena bieżącego przygotowania do zajęć i aktywności na każdych zajęciach.	W6-MM-S1-IKL2_1, W6-MM-S1-IKL2_2
W6-MM-S1-	kolokwium praktyczne	Weryfikacja umiejętności na podstawie zadanych ćwiczeń.	W6-MM-S1-IKL2_1

IKL2_w_2			
----------	--	--	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W6-MM-S1- IKL2_fs_1	ćwiczenia	Grupowa praca ze studentami obejmująca omówienie i pokaz metod ćwiczenia.	15	Samodzielna praca studenta z ćwiczeniami omówionymi na zajęciach.	35	W6-MM-S1- IKL2_w_1, W6-MM-S1- IKL2_w_2