

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Literatura specjalistyczna

Kod modułu: W6-EM-MP-S2-LIS

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W6-EM-MP-S2-LIS_1	Zna podstawowe zagadnienia z obszaru muzyki popularnej i jazzowej.	W6-EM-S2-U10 W6-EM-S2-W03 W6-EM-S2-W07	3 3 3
W6-EM-MP-S2-LIS_2	Posiada świadomość różnorodnych stylów w obszarze muzyki popularnej i jazzowej.	W6-EM-S2-U10 W6-EM-S2-W03 W6-EM-S2-W07 W6-EM-S2-W09	3 3 3 3

3. Opis modułu	
Opis	Celem realizacji modułu Literatura specjalistyczna jest zaznajomienie studenta ze specyfiką muzyki popularnej i jazzowej w aspekcie historycznym. Podczas wykładów i ćwiczeń student ma możliwość zapoznania się z różnymi kierunkami i stylami muzyki popularnej i jazzowej.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W6-EM-MP-S2-LIS_w_1	aktywność na zajęciach	Samodzielnie przygotowane wystąpienie ustne na zadany temat związany z tematyką przedmiotu.	W6-EM-MP-S2-LIS_1, W6-EM-MP-S2-LIS_2
W6-EM-MP-	Praca pisemna	Samodzielnie przygotowane pracy pisemnej na zadany temat związany z tematyką	W6-EM-MP-S2-LIS_1, W6-

S2-LIS_w_2		przedmiotu.	EM-MP-S2-LIS_2
W6-EM-MP-S2-LIS_w_3	Odpowiedź ustna	Weryfikacja wiedzy na podstawie ustnej wypowiedzi studenta na pytania związane z zagadnieniami poruszonymi na zajęciach.	W6-EM-MP-S2-LIS_1, W6-EM-MP-S2-LIS_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W6-EM-MP-S2-LIS_fs_1	ćwiczenia	omówienie podstawowych pojęć z zakresu przedmiotu oraz ich analiza	15	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmującą samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu przedmiotu	15	W6-EM-MP-S2-LIS_w_1, W6-EM-MP-S2-LIS_w_2, W6-EM-MP-S2-LIS_w_3