

| | | |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku | filologia rosyjska |
| 2. | Wydział | Wydział Humanistyczny |
| 3. | Cykl rozpoczęcia | 2022/2023 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 5. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Mity i stereotypy w kulturach wschodniosłowiańskich

Kod modułu: W1-FRS1-JW-MSKW04

1. Liczba punktów ECTS: 2

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu | | | |
|---|--|------------------------------------|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| W1-FRS1-JW-MSKW04_1 | Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu terminologię ogólną i szczegółową związaną z pojęciami mit i stereotyp. | K_W02 | 3 |
| W1-FRS1-JW-MSKW04_2 | Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metody analizy i interpretacji mitów i stereotypów oraz możliwości zastosowania tej wiedzy w komentowaniu oraz ocenianiu ich oddziaływania na społeczną świadomość i społeczne postawy. | K_W03 | 3 |
| W1-FRS1-JW-MSKW04_3 | Student potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do analizy i interpretacji mitów i stereotypów w kulturach wschodniosłowiańskich oraz rozpoznania ich roli w budowaniu świadomości społecznej. | K_U01 | 3 |
| W1-FRS1-JW-MSKW04_4 | Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować, syntetyzować i przede wszystkim użytkować informację potrzebną do analizy i interpretacji mitów i stereotypów oraz opisu ich roli przy użyciu różnych źródeł oraz z zastosowaniem właściwych metod i narzędzi. | K_U02 | 3 |
| W1-FRS1-JW-MSKW04_5 | Student jest otwarty na różnorodność opinii i sądów, potrafi argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów, a także potrafi formułować wnioski i wyrażać własne poglądy, sądy krytyczne i idee. | K_U05 | 3 |

| 3. Opis modułu | |
|--------------------------|--|
| Opis | Celem modułu jest prezentacja metod i sposobów analizy i interpretacji – obecnych w kulturach wschodniosłowiańskich - stereotypów, dotyczących zarówno sfery wizualnej, jak i afektywnej, poznawczej i behawioralnej, a także mitów, pojmowanych jako społeczne wierzenia i przekonania. Ekspozowany jest sposób modelowania za ich pomocą rzeczywistości społecznej (kreowanie postaw i nastrojów). |
| Wymagania wstępne | Brak wymagań wstępnych. |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu | | | |
|---|--------------|--|---|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty uczenia się modułu |
| JW-MSKW04_w_1 | Ocena ciągła | Bieżąca ocena zadań realizowanych przez studenta określonych w sylabusie modułu. | W1-FRS1-JW-MSKW04_1, W1-FRS1-JW-MSKW04_2, W1-FRS1-JW-MSKW04_3, W1-FRS1-JW-MSKW04_4, W1-FRS1-JW-MSKW04_5 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------|--|---------------|---|---------------|---|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| JW-MSKW04_fs_1 | konwersatorium | Wykład informacyjny, wykład problemowy, prezentacja, analiza materiału źródłowego, dyskusja. | 30 | Przyswojenie materiału merytorycznego, samodzielna realizacja wskazanych w sylabusie partii materiału, analiza wybranych przez wykładowcę przykładów. | 30 | JW-MSKW04_w_1 |