

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>informacja naukowa i bibliotekoznawstwo</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Historia książki XIX-XXI w.

**Kod modułu:** 02-BN-N1-KK04

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
KK04_1	Student ma poszerzoną wiedzę na temat kluczowej roli książki, jej twórców, odbiorców a także instytucji w procesach komunikowania się i tworzenia dziedzictwa kulturowego ludzkości.	K_W02	4
KK04_2	Student, wykorzystując i kompilując informacje nabyte podczas trwania kursu, potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w mowie i na piśmie na tematy dotyczące historii książki i z nią powiązane	K_U05	5
KK04_3	Student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, korzystając z różnych typów źródeł oraz prac różnych autorów, rozumie potrzebę ciągłego i samodzielnego zdobywania wiedzy, rozwijania umiejętności badawczych, dokształcania się i rozwoju zawodowego	K_K01	5
KK04_4	Student ma rozwiniętą wiedzę i poszerzoną orientację w etapach przemian książki i bibliotek (książki w XIX i XXI wieku w Polsce i na świecie)	K_W03	4
KK04_5	Student, dzięki poznanej bazie terminologicznej i faktograficznej oraz poprzez analizowanie dziejów książki, zna i rozumnie kierunki rozwoju współczesnej bibliologii i informatologii	K_W06	3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	W ramach modułu studenci zdobędą wiedzę z zakresu kształtowania się form książki drukowanej w XIX i XXI wieku. Poznają zagadnienia obiegu książki drukowanej: autorzy, nakładcy, drukarze, cenzura, bibliofile, introligatorzy. W wyniku realizacji modułu student będzie potrafił także posłużyć się terminologią, związaną z ewolucją książki i zastosować ją do opisu procesów bibliologicznych, pojmowanych w aspekcie kierunków rozwoju nauki o książce oraz wiedzy z nauk humanistycznych i społecznych.
<b>Wymagania wstępne</b>	Wiedza z historii książki od antyku do XIX w.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KK04_w_1	Ocena ciągła	Ocena ciągła sprawdza przyswojenie wiedzy, umiejętności krytycznej wartościowania poznanych treści, budowania wypowiedzi w oparciu o nowe informacje	KK04_2, KK04_3
KK04_w_2	Test	Egzamin sprawdzający poziom przyswojenia wiedzy z zakresu historii książki XIX i XXIw.	KK04_1, KK04_2, KK04_4, KK04_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KK04_fs_1	wykład	Wykład problemowy, przybliżający wiedzę z zakresu historii książki, z wykorzystaniem środków audiowizualnych.	10	lektura podstawowa i uzupełniająca, zgodna z zaleceniami prowadzącego	20	KK04_w_2
KK04_fs_2	ćwiczenia	Analiza poszczególnych zagadnień, związanych z budową i funkcjonowaniem książki drukowanej XIX i XXI w.	10	Samodzielne przygotowanie do omawiania problematyki, ocena i wybór treści, lektura materiałów źródłowych i literatury przedmiotu. Odpowiednia lektura uzupełniająca.	50	KK04_w_1, KK04_w_2