

|    |                           |                                                        |
|----|---------------------------|--------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku            | kultury mediów                                         |
| 2. | Wydział                   | Wydział Humanistyczny                                  |
| 3. | Cykl rozpoczęcia          | 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia                              |
| 5. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki                                       |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | niestacjonarna                                         |

**Moduł kształcenia:**      Seminarium licencjackie I

**Kod modułu:** 02-MO1N-13-44

**1. Liczba punktów ECTS:** 8

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu |                                                                                                                                                                                         |                             |                                |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| kod                                    | opis                                                                                                                                                                                    | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| 44_U01                                 | potrafi wyszukiwać, selekcjonować i analizować informacje niezbędne do zaprojektowania rozprawy                                                                                         | 02-MO1SN-13_U01             | 5                              |
| 44_U02                                 | posiada podstawowe umiejętności badawcze, umie opisywać, interpretować i wartościować materiał, formułować problemy badawcze                                                            | 02-MO1SN-13_U02             | 5                              |
| 44_U04                                 | potrafi posługiwać się podstawowymi stanowiskami teoretycznymi, analizuje teksty naukowe rozpoznając w nich różne paradygmaty badawcze                                                  | 02-MO1SN-13_U04             | 5                              |
| 44_U06                                 | potrafi merytorycznie argumentować odwołując się do poglądów innych autorów                                                                                                             | 02-MO1SN-13_U06             | 5                              |
| 44_U08                                 | umie przygotować bibliografię, opracować odsyłacze i przypisy, zna zasady cytowania, parafrazowania i omawiania tekstów, ma umiejętność budowania konspektu z zakresu wybranej tematyki | 02-MO1SN-13_U08             | 5                              |
| 44_U16                                 | potrafi określić priorytety służące kolejnym etapom projektowania pracy licencjackiej                                                                                                   | 02-MO1SN-13_U16             | 5                              |
| 44_W03                                 | zna warsztat pracy badacza, w tym techniki i metody przygotowania pisania pracy licencjackiej, poznaje narzędzia z zakresu wybranych metod badawczych                                   | 02-MO1SN-13_W03             | 5                              |
| 44_W05                                 | ma wiedzę o powiązaniach badanych zagadnień z wybranymi obszarami humanistyki                                                                                                           | 02-MO1SN-13_W05             | 5                              |
| 44_W07                                 | zna i rozumie procedury postępowania analityczno-interpretacyjnego                                                                                                                      | 02-MO1SN-13_W07             | 5                              |
| 44_W08                                 | zna i potrafi zastosować podstawowe zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego                                                                               |                             |                                |

|  |  |                 |   |
|--|--|-----------------|---|
|  |  | 02-MO1SN-13_W08 | 5 |
|--|--|-----------------|---|

| 3. Opis modułu           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Opis</b>              | Moduł jest poświęcony metodyce przygotowania rozprawy licencjackiej z zakresu jednego z sześciu obszarów badawczych: 1) film i nowe media, 2) komunikacja kulturowa, 3) kultura literacka, 4) sztuki performatywne, 5) estetyka i antropologia przestrzeni, 6) konteksty medialności. Integralną częścią zajęć jest omówienie zagadnień warsztatowych w pracy badacza (takich jak: sporządzanie bibliografii, not, przypisów, odsyłaczy, przytoczeń i omówień). Student pod opieką promotora określa przedmiot i temat badawczy, opracowuje stan badań, gromadzi i selekcjonuje źródła, przygotowuje konspekt i określa kolejne etapy pracy nad rozprawą. |
| <b>Wymagania wstępne</b> | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu |                  |                                                            |                                                                |
|---------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| kod                                               | nazwa (typ)      | opis                                                       | efekty uczenia się modułu                                      |
| 02-MO1SN-13-w_b                                   | bibliografia     | weryfikacja umiejętności sporządzenia bibliografii tematu  | 44_U01, 44_U08, 44_W05, 44_W08                                 |
| 02-MO1SN-13-w_f                                   | problem badawczy | weryfikacja umiejętności sformułowania problemu badawczego | 44_U01, 44_U02, 44_U04, 44_U06, 44_U16, 44_W03, 44_W05, 44_W07 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć |                           |                                                                                                                                               |               |                                                                                                                                                                                                                                                    |               |                                         |
|-------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------|
| kod                           | rodzaj prowadzonych zajęć |                                                                                                                                               |               | praca własna studenta                                                                                                                                                                                                                              |               | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
|                               | nazwa                     | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)                                                                                                   | liczba godzin | opis                                                                                                                                                                                                                                               | liczba godzin |                                         |
| 02-MO1N-13-f_s                | seminarium                | praca nad dookreśleniem tematu badawczego i problematyki rozprawy, dyskusja nad planami pracy i wybranymi lekturami o profilu metodologicznym | 20            | dookreślenie własnych zainteresowań badawczych, zaprojektowanie kilku potencjalnych tematów rozprawy, zebranie argumentów na rzecz wyboru jednego z tematów, ostateczne sformułowanie tematu, przygotowanie planu rozprawy i wstępnej bibliografii | 200           | 02-MO1SN-13-w_b, 02-MO1SN-13-w_f        |