

1. Field of study	Media Cultures
2. Faculty	Faculty of Humanities
3. Academic year of entry	2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Subject Specialization I: Performance Arts

Module code: 02-MO1S18-47e

1. Number of the ECTS credits: 4

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
47e_U01	potrafi wyszukiwać informacje z wykorzystaniem różnych źródeł	02-MO1SN-13_U01	5
47e_U02	posiada umiejętności badawcze obejmujące formułowanie problemów badawczych w ramach tematu „Teatr i dramaty wśród społecznych i artystycznych praktyk performatywnych”, dobór metod i narzędzi	02-MO1SN-13_U02	5
47e_U03	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze kierując się wskazówkami wykładowcy	02-MO1SN-13_U03	5
47e_U04	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi właściwymi dla badań nad miejscem sztuk performatywnych w pejzażu medialnych	02-MO1SN-13_U04	5
47e_W03	zna podstawowe teorie i metodologie właściwe dla badań nad sztukami performatywnymi, pozwalające porządkować i analizować zdobytą wiedzę	02-MO1SN-13_W03	5
47e_W04	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie sztuk performatywnych	02-MO1SN-13_W04	5
47e_W07	zna i rozumie metody analizy i interpretacji wybranych zagadnień z zakresu sztuk performatywnych	02-MO1SN-13_W07	5

3. Module description

Description	W ramach przedmiotu studenci przygotowują projekty badawcze związane z tematem nadrzędnym „Teatr i dramaty wśród społecznych i artystycznych praktyk performatywnych”. Pod kierunkiem prowadzącego opracowują koncepcję oraz wstępne założenia badań, a także zapoznają się z podstawowymi informacjami na temat metodologii badań teatrologicznych. Głównym celem przedmiotu jest przygotowanie studentów do podjęcia samodzielnej pracy
--------------------	---

	badawczej. Szczegółowa tematyka zajęć koresponduje z zagadnieniami podejmowanymi w ramach seminarium licencjackiego: specjalista w zakresie sztuk widowiskowych.
Prerequisites	Brak.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
02-MO1SN-13-w_f prob	problem/projekt badawczy	weryfikacja umiejętności sporządzenia problemu badawczego	47e_U01, 47e_U02, 47e_U03, 47e_U04, 47e_W03, 47e_W04, 47e_W07

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-MO1S-13-f_I	laboratory classes	kształcenie umiejętności badawczych, laboratorium przygotowuje studenta do samodzielnego rozpoznawania zjawisk i wytworów kulturowych oraz ich analizy i interpretacji z zastosowaniem optymalnych metod i narzędzi badawczych	30	samodzielnie zgromadzona literatura naukowa, lektura potrzebnych prac, rozpoznawanie, analiza i interpretacja zjawisk i wytworów kulturowych	90	02-MO1SN-13-w_f prob