

1.	Field of study	Media Cultures
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Elements of Cultural Philosophy

Module code: 02-MO1S-13-09

1. Number of the ECTS credits: 4

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
09_K01	rozumie potrzebę permanentnego pogłębiania własnej wiedzy	02-MO1SN-13_U14	5
09_K05	dba o zachowanie intelektualnego dziedzictwa Europy i świata	02-MO1SN-13_K02	5
09_U01	potrafi wyszukiwać w różnych źródłach potrzebne wiadomości, analizować je i formułować sądy krytyczne	02-MO1SN-13_U01	5
09_U02	potrafi przeprowadzić analizę wybranych, złożonych problemów z obszaru filozofii kultury	02-MO1SN-13_U02	5
09_U04	potrafi wykorzystać zdobyte umiejętności do badania rozmaitych obszarów kultury	02-MO1SN-13_U04	5
09_W01	ma wiedzę o specyfice filozofii kultury jako subdyscyplinie filozoficznej	02-MO1SN-13_W01	5
09_W03	ma podstawową wiedzę na temat wybranych wiodących koncepcji filozoficznych, które inspirują współczesną refleksję nad kulturą	02-MO1SN-13_W03	5
09_W04	zna podstawową terminologię z zakresu filozofii kultury, charakterystyczną dla omawianych koncepcji badawczych	02-MO1SN-13_W04	5
09_W08	rozumie konieczność ochrony prawa autorskiego w sytuacji traktowania opublikowanego dorobku jako własności każdego użytkownika	02-MO1SN-13_W08	5

3. Module description	
Description	Elementy filozofii kultury uwrażliwiają studenta na obecność odrębnej refleksji filozoficznej, której przedmiotem jest kultura oraz różne sposoby jej rozumienia. Student poznaje intelektualne zaplecze, pozwalające w danej epoce na formułowanie określonego rozumienia kultury; potrafi odróżnić nowoczesne i ponowoczesne koncepcje człowieka i wspólnoty.
Prerequisites	Elementy filozofii kultury uwrażliwiają studenta na obecność odrębnej refleksji filozoficznej, której przedmiotem jest kultura oraz różne sposoby jej rozumienia. Student poznaje intelektualne zaplecze, pozwalające w danej epoce na formułowanie określonego rozumienia kultury; potrafi odróżnić nowoczesne i ponowoczesne koncepcje człowieka i wspólnoty.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
02-MO1S-13-k_p	prezentacja ustna	weryfikacja wiedzy i umiejętności, ocena postaw i kompetencji	09_K05, 09_U01, 09_U02, 09_U04, 09_W01, 09_W03, 09_W04, 09_W08
02-MO1S-13-k_s	sprawdzian (ustny lub pisemny w zależności od decyzji prowadzącego)	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć konwersatoryjnych	09_U01, 09_U02, 09_U04, 09_W01, 09_W03, 09_W04, 09_W08
02-MO1S-13-w/k_e	egzamin (pisemny lub ustny) w zależności od decyzji prowadzącego	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę	09_K01, 09_U01, 09_U02, 09_U04, 09_W01, 09_W03, 09_W04, 09_W08

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-MO1S-13-f_l	laboratory classes	laboratorium podejmujące problemy z obszaru filozofii kultury	30	praca ze wskazaną literaturą, analiza i interpretacja problemów badawczych, pogłębienie wiedzy z zakresu wyznaczonego ramami przedmiotu	20	02-MO1S-13-k_p, 02-MO1S-13-k_s
02-MO1S-13-f_w	lecture	wykład prezentujący wybrane koncepcje z obszaru filozofii kultury	30	praca ze wskazaną literaturą, samodzielne przyswojenie, utrwalenie i pogłębienie wiedzy z zakresu wyznaczonego ramami przedmiotu	40	02-MO1S-13-w/k_e